



BUKU KURIKULUM

Program Studi
Perpustakaan
dan Ilmu
Informasi

**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG
2022**

 www.saintek.uin-malang.ac.id

 [fst_uinmlg](https://www.instagram.com/fst_uinmlg)

 [FST UIN Malang](https://www.youtube.com/FST_UIN_Malang)

 [F Saintek UIN Malang](https://www.facebook.com/FSaintekUINMalang)



**KURIKULUM PROGRAM STUDI : PERPUSTAKAAN DAN ILMU
INFORMASI
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG**

A. IDENTITAS PROGRAM STUDI

1. Nama Program Studi : PERPUSTAKAAN DAN ILMU INFORMASI
2. Ijin Penyelenggaraan Prodi : 294/KPT/I/2018
3. Gelar Akademik Beserta Singkatannya : S.S.I (Sarjana Sains Informasi)
4. Status Akreditasi : Baik

B. PROFIL PROGRAM STUDI

Program Studi Perpustakaan dan Ilmu Informasi merupakan jenjang pendidikan sarjana yang berfokus mendidik calon profesional informasi yang memiliki kompetensi di bidang pengelolaan informasi di beragam sektor, antara lain sektor pendidikan dan sektor industri. Sektor Pendidikan meliputi perpustakaan sekolah, perpustakaan pesantren, dan perguruan tinggi. Sedangkan sektor industri dapat berupa *document control*, *knowledge management*, arsiparis, dan perpustakaan khusus pada *learning resources centre*. Kurikulum yang dikembangkan mengacu pada kebutuhan terkini industri informasi dengan mengedepankan pemanfaatan teknologi informasi dan komunikasi untuk pengelolaan informasi (*information management*).

C. VISI KEILMUAN PROGRAM STUDI

Visi

Terwujudnya program studi Perpustakaan dan Sains Informasi integrative dalam memadukan sains dan Islam yang bereputasi internasional.

Misi

1. Mencetak sarjana Perpustakaan dan Sains Informasi yang berkarakter ulul albab
2. Menghasilkan Perpustakaan dan Sains Informasi yang relevan dan budaya saing tinggi

Tujuan

1. Memberikan akses pendidikan Perpustakaan dan Sains Informasi yang lebih luas kepada masyarakat
2. Menyediakan sarjana Perpustakaan dan Sains Informasi untuk memenuhi kebutuhan masyarakat

D. PROFIL LULUSAN PROGRAM STUDI

Lulusan program studi Perpustakaan dan Ilmu Informasi diarahkan untuk menjadi Sarjana Perpustakaan dan Ilmu Informasi yang mampu melakukan pengelolaan lembaga informasi yang berbasis riset, mampu melaksanakan dan menghasilkan kajian ilmiah bidang perpustakaan, informasi, dan dokumentasi serta mampu melakukan analisis kebutuhan sistem informasi sesuai dengan perkembangan teknologi informasi yang berlandaskan nilai ulul albab dan memiliki jiwa kewirausahaan dengan penjabaran sebagai berikut:

Profile Lulusan	Deskripsi Profil Lulusan dan Kemampuan Level Program Studi (S1)
(1)	(2)
Pengelola/ Manajer Lembaga Informasi	Mampu menganalisa kebutuhan, mengorganisasi informasi, merancang dan melaksanakan tata kelola lembaga informasi berbasis riset dari berbagai aspek (SDM, asset koleksi dan informasi, ruang, pemasaran)
Penyedia Jasa Informasi	Mampu menyajikan dan memberikan layanan informasi kepada masyarakat.
Peneliti Bidang Perpustakaan dan Informasi	Mampu melakukan tahapan riset penelitian bidang perpustakaan, informasi dan dokumentasi mulai dari pengumpulan data, pengolahan data, analisis, dan diseminasi hasil penelitian yang sesuai dengan prinsip metodologi ilmiah
Analisis Sistem Informasi Lembaga Informasi	Mampu membuat rancangan, implementasi, evaluasi dalam pengelolaan sistem informasi, pada lembaga informasi berbasis teknologi terkini
Infopreneurship	Mampu menguasai konsep teori dan praktik bisnis bidang ekonomi dan informasi yang mampu mengembangkan kemandirian dalam berwirausaha

E. RINCIAN MATA KULIAH

Kode	Mata Kuliah	Jumlah SKS
20000011A01	Pancasila	2
20000011A03	Bahasa Indonesia	2
20000011A02	Kewarganegaraan	2
20000011A10	Filsafat Ilmu	2
20000011A04	Bahasa Arab I	2
20000011A05	Bahasa Arab II	2
20000011A12	Teosofi	2
20000011A11	Sejarah Peradaban Islam	2
20000011A06	Bahasa Arab III	2
20000011A07	Bahasa Arab IV	2
20000011A08	Bahasa Inggris I	3
20000011A13	Studi Al-Qur'an dan Hadits	2

Kode	Mata Kuliah	Jumlah SKS
20000011A14	Studi Fiqih	2
20000011A09	Bahasa Inggris II	3
20000011B01	KKM	2
22060711E01	Introduction to Computer Science	2
22060711E02	Dasar Organisasi Informasi	2
22060711E03	Sumber Informasi	2
22060711E04	Kearsipan	2
22060711E05	Pengantar Ilmu Perpustakaan dan Informasi	3
22060711E06	Analisis Subjek dan Klasifikasi	3
22060711E07	Basis Data	2
22060711E08	Praktikum Basis Data	1
22060711E09	Dasar Pemrograman dan Algoritma	2
22060711E10	Praktikum Dasar Pemrograman dan Algoritma	1
22060711E11	Teknik Penulisan	2
22060711E12	Layanan dan Jasa Informasi	2
22060711E13	Masyarakat Informasi	2
22060711E14	Katalogisasi	2
22060711E15	Praktikum Katalogisasi	1
22060711E16	Jaringan komputer	3
22060711E17	Sistem operasi	2
22060711E18	Pemrograman Multi Platform	2
22060711E19	Praktikum Pemrograman Multi Platform	1
22060711E20	Literasi Informasi	3
22060711E21	Analisis Perancangan Sistem Informasi	3
22060711E22	Digital Asset Management	2
22060711E23	Praktikum Digital Asset Management	1
22060711E24	Profesi Informasi	2
22060711E25	Manajemen Rekod dan Arsip	2
22060711E26	Bibliometrik	2
22060711E27	Pengembangan Koleksi	2
22060711E28	Statistika	3
22060711E29	Manajemen Lembaga Informasi	2
22060711E30	Jaringan dan Kerjasama Lembaga Informasi	2
22060711E31	Metodologi Penelitian	4
22060711E32	Perilaku Informasi	2

Kode	Mata Kuliah	Jumlah SKS
22060711E33	Information Retrieval	3
22060711E34	Manajemen Rekod Elektronik dan Audiovisual	2
22060711E35	Knowledge Management	3
22060711E36	User Experience / Interaksi Manusia dan Komputer	3
22060711E37	Data mining dan pemrograman data science	3
22060711E38	Preservasi dan Konservasi Media Informasi	3
22060711E39	Aspek Hukum dalam Informasi	2
22060711E40	Manajemen Pemasaran	2
22060711E41	Perpustakaan Digital dan Institutional Repository	2
22060711E42	Praktikum Perpustakaan Digital dan Institutional Repository	1
22060711E44	Penerbitan Ilmiah	3
22060711E45	Seminar Proposal Skripsi	2
22060711E46	Kewirausahaan	2
22060711E47	Skripsi	6
22060712F01	Administrasi Arsip*	3
22060712F02	Eksibisi Arsip*	3
22060712F03	Information Production*	3
22060712F04	Desain Ruang Perpustakaan*	3
22060712F05	Research Data Management*	3
22060712F06	Literasi Anak*	3
22060712F07	Big Data**	3
22060712F08	Sistem Kecerdasan Bisnis**	3
22060712F09	Cloud Computing**	3
22060711C01	Matematika Dasar	2
22060711C02	Praktik Kerja Lapangan (PKL)	2
Total SKS		167

F. STRUKTUR KURIKULUM

KLASIFIKASI MATA KULIAH

No	Mata Kuliah	Jumlah SKS
KELOMPOK MKU		
1.	Pancasila	2
2.	Bahasa Indonesia	2
3.	Kewarganegaraan	2

No	Mata Kuliah	Jumlah SKS
4.	Filsafat Ilmu	2
5	Bahasa Arab I	2
6	Bahasa Arab II	2
7	Teosofi	2
8	Sejarah Peradaban Islam	2
9	Bahasa Arab III	2
10	Bahasa Arab IV	3
11	Bahasa Inggris I	2
12	Studi Al-Qur'an dan Hadits	2
13	Studi Fiqih	3
14	Bahasa Inggris I	2
15	Bahasa Inggris II	2
16	KKM	2
KEOMPOK MKF		
1.	Matematika Dasar	2
2.	Praktik Kerja Lapangan (PKL)	2
KELOMPOK MKPS WAJIB		
2.	Introduction to Computer Science	2
3.	Dasar Organisasi Informasi	2
4.	Sumber Informasi	2
5.	Kearsipan	2
6.	Pengantar Ilmu Perpustakaan dan Informasi	3
7.	Analisis Subjek dan Klasifikasi	3
8.	Basis Data	2
9.	Praktikum Basis Data	1
10.	Dasar Pemrograman dan Algoritma	2
11.	Praktikum Dasar Pemrograman dan Algoritma	1
12.	Teknik Penulisan	2
13.	Layanan dan Jasa Informasi	2
14.	Masyarakat Informasi	2
15.	Katalogisasi	2
16.	Praktikum Katalogisasi	1
17.	Jaringan komputer	3
18.	Sistem operasi	2
19.	Pemrograman Multi Platform	2

No	Mata Kuliah	Jumlah SKS
20.	Praktikum Pemrograman Multi Platform	1
21.	Literasi Informasi	3
22.	Analisis Perancangan Sistem Informasi	3
23.	Digital Asset Management	2
24.	Praktikum Digital Asset Managemen	1
25.	Profesi Informasi	2
26.	Manajemen Rekod dan Arsip	2
27.	Bibliometrik	2
28.	Pengembangan Koleksi	2
29.	Statistika	3
30.	Manajemen Lembaga Informasi	2
31.	Jaringan dan Kerjasama Lembaga Informasi	2
32.	Metodologi Penelitian	4
33.	Perilaku Informasi	2
34.	Information Retrieval	3
25.	Manajemen Rekod Elektronik dan Audiovisual	2
36.	Knowledge Management	3
37.	User Experience / Interaksi Manusia dan Komputer	3
38.	Data mining dan pemrograman data science	3
39.	Preservasi dan Konservasi Media Informasi	3
40.	Aspek Hukum dalam Informasi	2
41.	Manajemen Pemasaran	2
42.	Perpustakaan Digital dan Institutional Repository	2
43.	Praktikum Perpustakaan Digital dan Institutional Repository	1
44.	Penerbitan Ilmiah	3
45.	Seminar Proposal Skripsi	2
46.	Kewirausahaan	2
47.	Skripsi	6
48.	Administrasi Arsip*	3
49.	Eksibisi Arsip*	3
50.	Information Production*	3
51.	Desain Ruang Perpustakaan*	3
52.	Reseach Data Management*	3
53.	Literasi Anak*	3
54.	Big Data**	3

No	Mata Kuliah	Jumlah SKS
55.	Sistem Kecerdasan Bisnis**	3
56.	Cloud Computing**	3
57.	Praktik Kerja Lapangan (PKL)	2
Total SKS		167

DISTRIBUSI MATA KULIAH

Semester	Mata Kuliah	Jumlah SKS	Kelompok Mata Kuliah PS			
			MK KIPS	MKK PPS	MKF	MKU
VIII	Skripsi	6	V			
VII						
VII	MK Pilihan 2	3		V		
	MK Pilihan 3	3		V		
	Kewirausahaan	2	V			
			V			
VI	Data mining dan pemrograman data science	3	V			
	Preservasi dan Konservasi Media Informasi	3	V			
	Aspek Hukum dalam Informasi	2	V			
	Manajemen Pemasaran	2	V			
	Perpustakaan Digital dan Institutional Repository	2	V			
	Praktikum Perpustakaan Digital dan Institutional Repository	1	V			
	Praktek Kerja Lapangan	2	V			
	Penerbitan Ilmiah	3	V			
	MK Pilihan 1	3		V		
	Seminar Proposal Skripsi	2	V			
V	KKM	2	V			
	Jaringan dan Kerjasama Lembaga Informasi	2	V			
	Metodologi Penelitian	4	V			
	Perilaku Informasi	2	V			
	Information Retrieval	3	V			
	Manajemen Rekod Elektronik dan Audiovisual	2	V			
	Knowledge Management	3	V			

Semester	Mata Kuliah	Jumlah SKS	Kelompok Mata Kuliah PS			
			MK KIPS	MKK PPS	MKF	MKU
	User Experience / Interaksi Manusia dan Komputer	3	V			
IV	Bahasa Inggris II	3				V
	Analisis Perancangan Sistem Informasi	3	V			
	Digital Asset Management	2	V			
	Praktikum Digital Asset Management	1	V			
	Profesi Informasi	2	V			
	Manajemen Rekod dan Arsip	2	V			
	Bibliometrik	2	V			
	Pengembangan Koleksi	2	V			
	Statistika	3	V			
	Manajemen Lembaga Informasi	2	V			
III	Bahasa Inggris I	3				V
	Studi Al-Qur'an dan Hadits	2				V
	Studi Fiqih	2				V
	Masyarakat Informasi	2	V			
	Katalogisasi	2	V			
	Praktikum Katalogisasi	1	V			
	Jaringan komputer	3	V			
	Sistem operasi	2	V			
	Pemrograman Multi Platform	2	V			
	Praktikum Pemrograman Multi Platform	1	V			
	Literasi Informasi	3	V			
II	Kewarganegaraan	2				V
	Teosofi	2				V
	Sejarah Peradaban Islam	2				V
	Bahasa Arab III	2				V
	Bahasa Arab IV	2				V
	Analisis Subjek dan Klasifikasi	3	V			
	Basis Data	2	V			
	Praktikum Basis Data	1	V			

Semester	Mata Kuliah	Jumlah SKS	Kelompok Mata Kuliah PS			
			MK KIPS	MKK PPS	MKF	MKU
	Algoritma dan Pemrograman	2	V			
	Praktikum Dasar Pemrograman dan Algoritma	1	V			
	Teknik Penulisan	2	V			
	Layanan dan Jasa Informasi	2	V			
I	Pancasila	2				V
	Bahasa Indonesia	2				V
	Filsafat Ilmu	2				V
	Bahasa Arab I	2				V
	Bahasa Arab II	2				V
	Introduction to Computer Science	2	V			
	Dasar Organisasi Informasi	2	V			
	Sumber Informasi	2	V			
	Kearsipan	2	V			
	Pengantar Ilmu Perpustakaan dan Informasi	3	V			
	Matematika Dasar	2			V	

G. DESKRIPSI MATA KULIAH

1) Pancasila

Mata kuliah pancasila merupakan pelajaran yang memberikan pedoman kepada setiap insan untuk mengkaji, menganalisis, dan memecahkan masalah-masalah pembangunan bangsa dan Negara dalam perspektif nilai-nilai dasar pancasila sebagai ideologi dan dasar Negara Republik Indonesia.

Referensi:

1. Sinamo, Nomensen.(2010). *Pendidikan kewarganegaraan untuk perguruan tinggi*. Jakarta: Bumi Intitama Sejahtera.
2. [Tobroni Dkk.](#) (2007). *Pendidikan Kewarganegaraan: Demokrasi, HAM, Civil Society, dan Multikulturalisme*. Malang: PuSAPom.
3. Bakry, Noor Ms. (2009). *Pendidikan Kewarganegaraan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
4. Aryani, I.K. & Susatim, M. (2010). *Pendidikan kewarganegaraan berbasis nilai*. Bogor: Ghalia Indonesia.
5. Bakry, N. (2010). *Pendidikan Kewarganegaraan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
6. Dwiyatmi, S.H. (2012). *Pendidikan Kewarganegaraan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

7. Erwin, M. (2010). Pendidikan kewarganegaraan Republik Indonesia. Bandung: Refika Aditama.
8. Minto, R. (2009). Pendidikan kewarganegaraan: Perjuangan menghidupi jati diri. Jakarta: Grasindo.
9. Nomensen Sinamo. (2012). Pendidikan kewarganegaraan untuk perguruan tinggi. Jakarta: Permata Aksara.
10. Wahidin. (2010). Pokok-pokok pendidikan kewarganegaraan. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
11. Nurdin, E.S. (2015). The policies on civic education in developing national character in Indonesia. *International Education Studies*; Vol. 8, No. 8; 2015.

2) Bahasa Indonesia

Mata kuliah ini diberikan agar mahasiswa mampu memahami dan menerapkan konsep-konsep penulisan karya ilmiah sebagai landasan penyusunan karangan ilmiah dan tugas akhir. Mahasiswa dibekali dengan teori tentang dan praktik bagaimana mengidentifikasi karakteristik tulisan Bahasa Indonesia ilmiah, menyajikan gagasan dan merancang draf untuk karangan ilmiah, mengembangkan penalaran, menyusun kalimat dan paragraf efektif dalam karangan ilmiah, serta menulis karangan ilmiah berdasarkan metode dan ketentuan penulisan yang baik.

Referensi

1. Rahayu, Minto. (2007). *Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian*. Jakarta: Gramedia.
2. Rohmadi, Muhammad; Nasucha, Yakub; Wahyudi, [Agus Budi. \(2009\).](#) *Bahasa Indonesia untuk penulisan karya tulis ilmiah*. Yogyakarta: Media Perkasa.
3. [Alek A; H Achmad](#) (2010). *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Kencana.
4. Tanjung; Nur Bahdin; Ardial. (2007). *Pedoman penulisan karya ilmiah (proposal, skripsi, dan tesis) dan mempersiapkan diri menjadi penulis artikel ilmiah*. Jakarta: Kencana.
5. Syafiie, Imam. (1990). *Bahasa Indonesia Profesi*. Malang: IKIP Malang
6. Sartuni, Rasyid; Fineza, Lamuddin; Sundari, Siti Aisyah. (). *Bahasa Indonesia untuk perguruan tinggi*. Jakarta: Nina Dinamika.
7. Alex & Ahmad. (2010). *Bahasa Indonesia untuk perguruan tinggi*. Jakarta: Kencana.
8. Finoza, L. [et al.]. (1984). *Bahasa Indonesia untuk perguruan tinggi*. Jakarta: Nina Dinamika
9. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Semarang*
10. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Universitas Sebelas Maret*

3) Filsafat Ilmu

Mata kuliah ini mengajarkan tentang konsep dasar filsafat ilmu dengan semua aspek-aspeknya. Mata kuliah ini akan mengantarkan para mahasiswa untuk memahami ruang lingkup filsafat ilmu, tantangan dan masa depan ilmu, hakikat pengetahuan, kebenaran ilmiah, ontologi : hakikat ilmu, epistemologi : cara memperoleh pengetahuan, aksiologi : nilai kegunaan ilmu, struktur ilmu pengetahuan, sarana ilmiah, moralitas ilmu pengetahuan, dan sejarah perkembangan ilmu.

Referensi

1. Fakhry, [Majid; Zaimul Am](#). (2001). *Sejarah filsafat Islam : sebuah peta kronologis*. Bandung: Penerbit Mizan.
2. Muchsin, Misri A. (2002). *Filsafat Sejarah Dalam Islam*. Yogyakarta: Penerbit Ar-Ruzz Press.
3. Liputo, Yuliani; Bakar, Osman. (1994). *Tauhid & Sains : Esai -Esai Tentang Sejarah dan Filsafat Sains Islam*. Bandung: Pustaka Hidayah.
4. Hallaq, Wael B; Junaidy, Abdul Basith. (2005). *Melacak Akar-akar Kontroversi: dalam Sejarah Filsafat Pemikiran Hukum Islam*. Surabaya: Srikandi.
5. Permata, Ahmad Norma. (1996). *Perennialisme : Melacak Jejak Filsafat Abadi*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.
6. Ihsan, [A.Fuad](#). (2010). *Filsafat ilmu*. Jakarta: Rineka Cipta.
7. Rahardjo, Mudjia; Wignyosoebroto, Soetandyo; Sumitro, Sutiman B. (2009). *Filsafat ilmu*. Malang: UIN Maliki Press.
8. Rossidy, Imron; Masruri, M. Hadi. (2007). *Filsafat sains dalam al-Qur'an : melacak kerangka dasar integrasi ilmu dan agama*. Malang: UIN-Malang.

4) Bahasa Arab I

Mata kuliah ini mengkaji beberapa teks dan percakapan sederhana yang dipilih berdasarkan kaitan dengan *al-tahiyah wa al-ta'aruf al-usroh*, *al-sakan*, dan seterusnya. Hal ini dijadikan sebagai bahan latihan membaca, menganalisis pola-pola kalimat dan tata bahasa serta ikhtisar *al ma'lumat* dari bahan bacaan.

Referensi

ARABIYAH BAINA YADAIK

5) Bahasa Arab II

Mata kuliah ini mengkaji tentang tata cara menulis huruf, kata dan kalimat Arab dengan baik dan benar sesuai dengan tema pembahasan.

Referensi

ARABIYAH BAINA YADAIK

6) Introduction to Computer Science

Mata kuliah ini mempelajari tentang komputer, internet dan world wide web, application software, system unit, Input/Output, storage, operating system dan data Computer network. Capaian akhir dari mata kuliah ini adalah mahasiswa dapat menjelaskan komponen-komponen hardware pendukung IT yang meliputi CPU, memori dan jenis komputer. Selain itu mahasiswa mampu menjelaskan jaringan komputer, jenis-jenis software dan mengidentifikasi metode pengembangan software.

Referensi

1. Williams, B., Sawyer, S. 2014. *Using Information Technology: A Practical Introduction to Computers & Communications*, 11 Edition. New York:McGraw-Hill.
2. Lance, J. 2013. *The Beginner's Guide to Engineering: Computer Engineering*. South Carolina: CreateSpace Independen.
3. Chrlton, Mark.(2011). *A Handbook of Information Technology*. Delhi Global Media. New Delhi.

4. Prof. Dr. Jogiyanto, H.M., M.B.A., Akt. (2005). *Pengenalan Komputer (Dasar Ilmu Komputer, Pemrograman, Sistem Informasi, dan Intelegensi Buatan)*. Penerbit Andi Yogyakarta.
5. Williams, B.K, Stacy C. Sawyer (2007). *Using Information Technology: A Practical Introduction to Computers & Communications*. Seventh Edition, McGraw-Hill, New York.

7) Dasar Organisasi Informasi

Mata ajar ini mencakup dasar pengelolaan organisasi khususnya dalam ruang lingkup organisasi informasi (*Gallery, Library, Archive, Museum*). Cakupan materi dalam perkuliahan ini diantaranya adalah konsep pengorganisasian informasi dengan berbagai perangkat (tools) yang terdiri dari katalogisasi, klasifikasi, indexing, dan tajuk subjek. Selain itu perkuliahan ini juga membahas konsep transfer informasi dalam lembaga informasi, kerangka sistem informasi, konsep temu kembali informasi, dan information encoding. Mata ajar ini mampu memberikan pemahaman tentang dasar pengelolaan organisasi informasi secara umum.

Referensi

1. Joudrey, Daniel N., and Arlene G. Taylor. (2018). *The Organization of Information*. California: Libraries Unlimited.
2. Suwarno, Wiji. (2016). *Organisasi Informasi Perpustakaan*. Jakarta: Rajawali Pers.
3. Ardoni. (2017). *Teknologi Informasi Perpustakaan*. Jakarta: Sagung Seto.
4. Perpustakaan Nasional RI. (2016). *Pedoman RDA*. Jakarta: Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.
5. Rachmawati, Tine Silvana, dan Yunus Winoto. (2019). *Organisasi Informasi Perpustakaan*. Kebumen: Intishar Publishing.

8) Sumber Informasi

Mata kuliah ini membahas mengenai pengertian, jenis berbagai sumber informasi baik pada media cetak dan elektronik, jenis dan bagaimana cara menelusuri kedua jenis media sumber informasi tersebut.

Referensi:

1. Katz, W. A. (2002). *Introduction to reference work. Vol. 2: Reference services and reference processes*. Boston, Mass: McGraw-Hill.
2. Collin, & Stevenson. (2006). *Dictionary of Information and Library Management*. A & C Black.
3. Battaile, C. (1992). *Circulation services in a small academic library*. Westport, Conn: Greenwood Press.
4. Clegg, B. (2006). *Studying using the Web: The student's guide to using the ultimate information resource*. London: Routledge.
5. Fitzpatrick, J. J., & Montgomery, K. S. (2004). *Internet for nursing research: A guide to strategies, skills, and resources*. New York, NY: Springer Pub.
6. Hewson, C. (2003). *Internet research methods: A practical guide for the social and behavioural sciences*. London: Sage Publications.
7. Hock, R. (2004). *The extreme searcher's Internet handbook: A guide for the serious searcher*. Medford, N.J: CyberAge Books.
8. Jansen, B. J., Spink, A., & Taksai, I. (2009). *Handbook of research on web log analysis*. Hershey, PA: Information Science Reference.

9. Mann, T. (2005). *The Oxford guide to library research*. New York: Oxford University Press.
10. Rumsey, S. (2008). *How to find information: A guide for researchers*. Maidenhead, England: Open University Press.
11. Schlein, A. M., Weber, P. J., & Newby, J. J. (2002). *Find it online: The complete guide to online research*. Tempe, AZ: Facts on Demand Press.
12. Sherman, C., & Price, G. (2001). *The Invisible Web: Uncovering information sources search engines can't see*. Medford, N.J: CyberAge Books.
13. Sitter, C. L., Gosling, M., & Gray, C. (2007). *Learn reference work*. Friendswood, Tex: TotalRecall Publications.

9) Kearsipan

Mata kuliah ini adalah memberikan pengetahuan kepada mahasiswa tentang sistem yang dikembangkan untuk mengatasi permasalahan dokumentasi informasi. Sistem kearsipan dikembangkan dengan tujuan untuk mempermudah penyimpanan dan pencarian kembali informasi yang dianggap penting bagi suatu organisasi. Pada mata kuliah ini menguraikan pengertian kearsipan, perbedaan dan persamaan antara perpustakaan dan kearsipan, penggolongan arsip, fungsi arsip, jenis arsip, mengenali macam-macam peralatan dan perlengkapan kearsipan, perlindungan arsip, regulasi dan peraturan dalam arsip/rekod.

Referensi:

1. Bradley, P., & Aslib. (2000). *World Wide Web: how to design and construct web pages*. London: ASLIB.
2. Cox, R. J. (2004). *No innocent deposits: Forming archives by rethinking appraisal*. Lanham, Md: Scarecrow Press.
3. Fossati, G., & Nederlands Filmmuseum. (2009). *From grain to pixel: The archival life of film in transition*. Amsterdam: Amsterdam University Press.
4. Holliday, J., & Attis, D. (2009). *Professional SharePoint 2007 records management development: Managing official records with Microsoft Office SharePoint Server 2007*. Indianapolis, IN: Wrox/Wiley Pub.
5. Iacovino, L., & Iacovino, L. (2006). *Recordkeeping, ethics and law: Regulatory models, participant relationships and rights and responsibilities in the online world*. (Springer e-books.) Dordrecht, the Netherlands: Springer.
6. Kalfatovic, M. R. (2002). *Creating a winning online exhibition: A guide for libraries, archives, and museums*. Chicago: American Library Association.
7. Olson, J. E. (2009). *Database archiving: How to keep lots of data for a very long time*. Burlington, MA: Morgan Kaufmann.
8. Smith, K. (2007). *Public sector records management: A practical guide*. Aldershot, England: Ashgate.
9. Stewart, J. R., Greene, J. S., & Hickey, J. A. (1989). *Records and database management*. New York: Gregg Division, McGraw-Hill.
10. Sulisty-Basuki (2003). *Manajemen arsip dinamis : pengantar memahami dan mengelola informasi dan dokumen*. Jakarta: Gramedia.
11. Wiyasa, T. (2005). *Tugas sekretaris dalam mengelola surat dan arsip dinamis*. Jakarta: Pradnya Paramita.
12. Bailey, S. (2007). Taking the Road Less Travelled By: The Future of the Archive and Records Management Profession in the Digital Age. *Journal of the Society of Archivists*, 28(2), 117–124. <http://doi.org/10.1080/00379810701607777>

13. Blodgett, J., & Bremer, P. (2014). Rolling the DICE in a Academic Library. *American Libraries*, 45(11/12), 50–53.
14. Charman, D. (1981). Archives and records management — an interface? *Journal of the Society of Archivists*, 6(7), 423–427. <http://doi.org/10.1080/0037981810951417>
15. Cook, M. (2006). Professional ethics and practice in archives and records management in a human rights context. *Journal of the Society of Archivists*, 27(1), 1–15. <http://doi.org/10.1080/00039810600691205>

10) Pengantar Ilmu Perpustakaan dan Informasi

Deskripsi mata kuliah: Mata kuliah ini memberikan pemahaman tentang definisi dan filosofis dari ilmu perpustakaan dan ilmu informasi, sejarah perkembangan ilmu perpustakaan dan ilmu informasi, jenis-jenis lembaga informasi yang mencakup Galeries, Library, Archive, Museum (GLAM), perkembangan profesi bidang ilmu perpustakaan dan informasi serta proses kerja bidang perpustakaan, perkembangan teknologi pada lembaga informasi, kebijakan penyelenggaraan perpustakaan yang mengacu pada Standar Nasional Perpustakaan.

Referensi

1. Rubin, R., Rubin, R. G., & Alire, C. A. (2020). *Foundations of library and information science*.
2. Priyanto, I. F. (2013). Apa dan Mengapa Ilmu Informasi?. *Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan*, 1(1), 55-60.
3. Kane, L.T. (2003). Straight from the stacks: a firsthand guide to careers in library and information science. Chicago: American Library Association (ALA).
4. Kesselman, M.A. & Weintraub, I [eds]. (2004). *Global librarianship*. New York: Marcel Decker, Inc.
5. Mackenzie, A. & Martin, L. (2014). *Mastering digital librarianship: strategy, networking and discovery in academic libraries*. London: Facet Publishing.
6. Watson, L. (2013). *Better library and learning space: projects, trends, and ideas*. London: Facet Publishing.
7. Watson, M. & Owen, K. (2015). *Building your portfolio: the CILIP guide*. London: Facet Publishing.
8. Stueart, R.D. & Moran, B.B. (1987). *Library management* 8th edition. Santa Barbara: Libraries Unlimited.
9. June Ahn & Ingrid Erickson (2016) Revealing mutually constitutive ties between the information and learning sciences, *The Information Society*, 32:2, 81-84, DOI: 10.1080/01972243.2016.1130496.

11) Matematika Dasar

Mata kuliah ini membahas tentang dasar perhitungan seperti counting, induksi matematika, rekursi, rekurensi, teori himpunan, tree, graph, teori bilangan, matematika logika, probabilitas, kombinatorik dan fungsi

Referensi

Discrete Mathematics and its Applications 7ed, Kenneth H. Rosen. McGraw Hill. 2011.

12) Kewarganegaraan

Membekali mahasiswa pengertian, penghayatan dan pengamalan Pancasila, wawasan nusantara, ketahanan nasional, kebijaksanaan dan strategi nasional, poltrahankamnas serta memberikan pemahaman dan kemampuan dasar berkenaan dengan hubungan antara warga negara dengan negara serta pendidikan pendahuluan bela negara bekal menjadi warga negara yang dapat diandalkan oleh bangsa dan negara.

Referensi

1. Joudrey, Daniel N., and Arlene G. Taylor. (2018). *The Organization of Information*. California: Libraries Unlimited.
2. Suwarno, Wiji. (2016). *Organisasi Informasi Perpustakaan*. Jakarta: Rajawali Pers.
3. Ardoni. (2017). *Teknologi Informasi Perpustakaan*. Jakarta: Sagung Seto.
4. Perpustakaan Nasional RI. (2016). *Pedoman RDA*. Jakarta: Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.
5. Rachmawati, Tine Silvana, dan Yunus Winoto. (2019). *Organisasi Informasi Perpustakaan*. Kebumen: Intishar Publishing.

13) Teosofi

Mata kuliah teosofi mempelajari tentang substansi kajian ilmu tauhid (kalam), dan akhlak/tasawuf, proses dan produk pemikiran ulama dalam bidang akidah/ilmu kalam, Islam, dan akhlak/tasawuf sebagai dasar-dasar pengembangan kepribadian sebagai mahasiswa atau lulusan.

1. Abdullah, A. R. (2021). *PENGANTAR STUDI TEOSOFI*. CV Literasi Nusantara Abadi.
2. Watt, W. Montgemery, *Pemikiran Teologi dan Filsafat Islam*, terj. Umar Basalim, Jakarta: P3M. 1987
3. Asmaran As, *Pengantar Studi Tasawuf*, Jakarta: Grafindo Persada, 1994.
4. Syafaq, Hammis. (2013) "Nalar Teosofis Sebagai Basis Epistemologis Kajian Agama Dan Pengetahuan". *Teosofi: Jurnal Tasawuf dan Pemikiran Islam* 3, no. 1: 19–38. Accessed July 29, 2022. <http://jurnalfuf.uinsby.ac.id/index.php/teosofi/article/view/42>.

14) Sejarah Peradaban Islam

Mata kuliah ini memberikan materi berupa pengetahuan tentang sejarah peradaban Islam mulai dari masa Rasulullah, al Khulafaur-Rasyidin, Dinasti Umayyah, Dinasti Abbasiyah, Dinasti Umayyah Andalusia Spanyol, Dinasti-dinasti kecil, dan masa tiga kerajaan besar.

Referensi

1. Fu'adi, [Imam](#); Ridho, [Muhammad](#). (2011). *Sejarah peradaban Islam*. Yogyakarta: Penerbit Teras.
2. Osman, Mohammad Fathi; Abubakar, Irfan. (2006). *Islam Pluralisme & Toleransi Keagamaan: Pandangan al-Qur'an, Kemanusiaan, Sejarah, dan Peradaban*. Jakarta: Paramadina.
3. Sunanto, Musyrifah. (2005). *Sejarah peradaban Islam Indonesia*. Jakarta: Rajawali Pers.
4. [M. Abdul Karim](#). (2007). *Sejarah Pemikiran dan Peradaban Islam*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.

5. [TIM](#). (2009). *Sejarah Peradaban Islam; Dari Masa Klasik Hingga Modern*. Yogyakarta: LESFI.
6. Su'ud, Abu. (2003). *Islamologi: Sejarah, Ajaran dan Peranannya dalam Peradaban Umat Manusia*. Jakarta: Rineka Cipta.
7. A. Syalabi. (2003). *Sejarah dan kebudayaan Islam* (jilid 1). Jakarta: PT. Al Husna Baru.
8. [A. Syalabi](#). (2003). *Sejarah dan kebudayaan Islam* (jilid 2). Jakarta: PT. Al Husna Baru.
9. [A. Syalabi](#). (2003). *Sejarah dan kebudayaan Islam* (jilid 3). Jakarta: PT. Al Husna Baru.
10. [Abul A'la Al-Maududi](#); [Muhammad al Baqir](#). (1996). *Khilafah dan Kerajaan : Evaluasi Kritis atas Sejarah Pemerintahan Islam*. Bandung: Mizan.
11. [Al Maududi](#), [Abul A'la](#); [al Baqir](#), [Muhammad](#). (2007). *Khilafah dan kerajaan : konsep pemerintahan Islam serta studi kritis terhadap kerajaan Bani Umayyah dan Bani Abbas*. Bandung: Mizan.
12. Ahdal, M. Qadari; Navis, Abdurrahman. (1996). *Studi wawancara dengan sepuluh tokoh orientalis : meneliti persepsi pakar barat tentang Islam*. Surabaya: Pustaka Progresif.
13. Watt, W.Montgomery. (1990). *Kejayaan Islam:Kajian kritis dari tokohcorientalis*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
14. Al-Maududi. 1996. *Khilafah dan Kerajaan : Evaluasi Kritis atas Sejarah Pemerintahan Islam*. Bandung : Mizan.
15. Fuadi, I. & Ridho, M. 2011. *Sejarah peradaban Islam*. Yogyakarta: Penerbit Teras.
16. Karim, M.A. *Sejarah Pemikiran dan Peradaban. Islam* Pustaka Book Publisher.
17. Maryam, S. 2009. *Islamologi: Sejarah, Ajaran dan Peranannya dalam Peradaban Umat Manusia*. Yogyakarta: LESF.

15) Bahasa Arab III

Mata kuliah ini memberikan pengetahuan lanjutan tentang pola-pola kalimat yang digunakan dalam percakapan sehari-hari (dialog), wawancara, reportase, diskusi, debat, dsb.

Referensi

ARABIYAH BAINA YADAIK

16) Bahasa Arab IV

Mata kuliah ini mengkaji beberapa teks dan percakapan sederhana yang dipilih berdasarkan kaitan dengan pengenalan, keluarga, tempat tinggal, aktivitas sehari-hari, makanan dan minuman, sholat, belajar, bekerja, berbelanja, cuaca, tempat-tempat penting, hobi, bepergian, haji dan umroh, kesehatan dan liburan. Hal ini di jadikan sebagai bahan latihan membaca, melafalkan dan memahami *mufrodat*, *faqroh*, dan *hiwar*.

Referensi

ARABIYAH BAINA YADAIK

17) Analisa Subjek dan Klasifikasi

Mata kuliah analisa subjek dan klasifikasi memberikan pemahaman proses pengelolaan bahan perpustakaan lebih secara umum, penentuan analisis subjek dan

prinsip-prinsip dasar pengklasifikasian artifisial maupun fundamental suatu dokumen, sebagai awal penentuan notasi secara khusus. Mahasiswa akan dilatih untuk selalu berpikir kritis dan sistematis dalam menilai kandungan informasi suatu dokumen, sehingga penentuan subjek dan notasi berdasarkan sistem klasifikasi tertentu akan lebih mudah. Pedoman penentuan tajuk subjek yang diberikan adalah tajuk subjek Perpustakaan Nasional dan Library of Congress Subject Headings. Sementara bagan klasifikasi utama yang diberikan adalah *Dewey Decimal Classification* (DDC) Diharapkan setelah menempuh mata ajaran ini, mahasiswa dapat dan mampu secara tepat menentukan dan menetapkan tajuk subjek serta notasi suatu dokumen berdasarkan kandungan isinya.

Referensi

1. Chan, Lois Mai. (1994). *Cataloging and classification. Second edition*. New York: McGraw-Hill.
2. Cleveland, Donald B. (2001). *Introduction to indexing and abstracting. Third edition*. Colorado: libraries Unlimited.
3. Chowdhury, GG. (2004). *Introduction to modern information retrieval. Second edition*. London: Facet Publishing.
4. Chowdhury, GG and Chowdhury, Sudatta. (2007). *Organizing Information: From the shelf to the web*. London: Facet Publishing.
5. Doyle, Lauren B. (1975). *Information and processing*. Los Angeles: Melville Publishing.
6. Suwarno, Wiji. (2019). *Organisasi Informasi*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
7. Adeleke, A.A & Olorunsola, R. (2010). *ICT and Library Operations More on the Online Cataloging and Classification tools and Techniques in Nigerian Libraries. The Electronic Library*, 28(3): 453-461. (Online), <https://doi.org/10.1108/02640471011052025>,

18) Basis Data

Mata kuliah ini membahas tentang konsep dasar basis data dan basis data relasional, mampu mengidentifikasi kebutuhan informasi, memodelkan dengan teknik konseptual data model, mengkonversi data model ke relasional data model dan mengimplementasikan ke dalam DBMS.

Referensi

1. *Fundamentals of Database Systems, Third Edition*. Elmasri, Navathe.
2. *Database Management Systems 3rd Edition*, Ramakrishnan.

19) Praktikum Basis Data

Mata kuliah ini membahas tentang instalasi database dan DBMS, implementasi DDL dan DML pada DBMS.

Referensi

1. *Fundamentals of Database Systems, Third Edition*. Elmasri, Navathe
2. *Database Management Systems 3rd Edition*, Ramakrishnan

20) Algoritma dan Pemrograman

Mata kuliah ini membahas tentang konsep penyusunan algoritma penyelesaian masalah - masalah sederhana, implementasi algoritma menjadi sebuah program untuk menyelesaikan masalah - masalah sederhana.

Referensi

1. M. Deitel, P. J. Deitel. 2004. Java™ How to Program, Sixth Edition. Prentice Hall.
2. Mary Campione, Kathy Walrath, Alison Huml. 2000. Java™ Tutorial, Third Edition: A Short Course on the Basics. Addison Wesley.

21) Praktikum Dasar Pemrograman dan Algoritma

Mata kuliah ini membahas tentang instalasi bahasa pemrograman dan editornya serta membuat program untuk menyelesaikan masalah - masalah sederhana.

Referensi

1. M. Deitel, P. J. Deitel. 2004. Java™ How to Program, Sixth Edition. Prentice Hall.
2. Mary Campione, Kathy Walrath, Alison Huml. 2000. Java™ Tutorial, Third Edition: A Short Course on the Basics. Addison Wesley.

22) Teknik Penulisan

Mata kuliah ini dipersiapkan untuk memberikan pemahaman kepada mahasiswa terkait teknik penulisan yang didalamnya juga mencakup aspek sitasi, dan manajemen referensi. Selain itu, sejumlah latihan menulis secara akademik diberikan porsi secara memadai, sehingga para mahasiswa, setelah mengikuti mata kuliah ini, mampu mengekspresikan ide, konsep, dan teori dalam bentuk tulisan yang baik

Referensi

1. Anshori, D.S. (2013). "Modul 1: konsep dasar karya tulis ilmiah" dalam modul karya tulis ilmiah. Pusbangprodik BPSDMPK PMP Kemdikbud.
2. Kemdikbud. 2022. Pedoman PKM 2022. Jakarta : Kemdikbud
3. Bailey, Stephen. (2015). Academic Writing: A Handbook for International Students (4th ed). Routledge.
4. Moore, K.M & Cassel, S.L. (2011). Techniques for College Writing: The Thesis Statement and Beyond. Boston: Wadsworth, Cengage Learning
5. Rullyana, Gema. (2020, September 01). Tutorial manajemen referensi mendeley.
https://www.academia.edu/37756376/Tutorial_ManajemenReferensiMendeley
6. Sudjana, N. (2005). Tuntunan penulisan karya ilmiah. Makalah, skripsi, tesis, disertasi. Sinar Baru Algesindo.
7. Mazumdar, P. (2021). Writing an Academic Paper for the Purpose of Publication. *Journal of Evolution of Medical and Dental Sciences*, 10(20), 1525-1532.
8. Tullu MS. Writing the title and abstract for a research paper: Being concise, precise, and meticulous is the key. *Saudi J Anaesth*. 2019 Apr;13(Suppl 1):S12-S17. doi: 10.4103/sja.SJA_685_18. PMID: 30930712; PMCID: PMC6398294.
9. Streefkerk, R. (2020, September 01). APA Manual 7th edition: The most notable changes. <https://www.scribbr.com/apa-style/apa-seventh-editionchanges>
10. Rullyana, Gema. (2020, September 01). Tutorial Penggunaan Turnitin Untuk Instruktur
https://www.academia.edu/42974022/TUTORIAL_PENGUNAAN_TURNITIN_UNTUK_INSTRUKTUR

11. McGregor, S. (2020, September 01). Turnitin: Student Guide to Checking for Plagiarism and GradeMark. <https://www.youtube.com/watch?v=822ZoLhsNZE>

23) Layanan dan Jasa Informasi

Mata kuliah ini akan memberikan wawasan kepada mahasiswa mengenai layanan pengguna dan jasa informasi yang ada di lembaga informasi. Selain itu juga akan dibahas mengenai public speaking yang berguna dalam pelayanan. Pada akhir mata ajaran ini, diharapkan mahasiswa mampu memahami, menilai, dan memberikan layanan dan jasa informasi

Referensi

1. Stevenson, J. (2006). *Dictionary of Information and Library Management* (2nd ed.). A & C Black Publishers Ltd.
2. Alvite, L., & Barrionuevo, L. (2011). Libraries for Users. In Libraries for Users. Chandos Publishing. <https://doi.org/10.1533/9781780630519>.
3. Hirsh, S. (Ed.). (2018). *Information Services Today* (2nd ed.). Rowman & Littlefield.
4. Suharto, P., Arifiyana, I. P., & Wasdiana, D. (2020). Available Online at : <http://ejournal.undip.ac.id/index.php/anuva> Layanan Perpustakaan Perguruan Tinggi dalam Menghadapi Abstrak. *Anuva*, 4(2), 271–286.
5. Woo, E., Akkurt, M., Akkurt, R., & Pinfold, D. (2016). Customer Service in Academic Libraries. In S. Mossop (Ed.), *Customer Service in Academic Libraries*. Chandos Publishing. <https://doi.org/10.1016/c2013-0-16980-2>

24) Bahasa Inggris I

Mata kuliah ini bertujuan memperkuat dasar keterampilan bahasa Inggris meliputi tata bahasa dan keterampilan bahasa yang terkait agar dapat digunakan sebagai penunjang memahami referensi dalam bahasa Inggris secara umum, terutama yang berkaitan dengan bidang perpustakaan dan informasi.

Referensi

1. Downing, A., Locke, P., & Downing, A. (2006). *English grammar: A university course*. London: Routledge.
2. Azar, B. S., & Hagen, S. A. (2011). *Fundamentals of English Grammar*. Pearson Education.
3. Azar, B. S., & Hagen, S. A. (2014). *Basic English Grammar Student Book with Answer Key, International Version*. Pearson Education

25) Studi Al-Qur'an dan Hadits

Mata kuliah ini menyajikan pengetahuan tentang al-Qur'an dan Hadits sebagai Sumber utama keislaman dan bagaimana memahami keduanya sesuai dengan metode yang benar sebagai dasar pengembangan diri dan intelektualitas.

Referensi

1. Al-Dzahabi, M.H. 2005. *Al Tafsiru wa al Mufasssiruna* (1). Kairo: Darul Hadits
2. Al-Dzahabi, M.H. 2005. *Al Tafsiru wa al Mufasssiruna* (2). Kairo: Darul Hadits
3. Al-Dzahabi, M.H. 2005. *Al Tafsiru wa al Mufasssiruna* (3). Kairo: Darul Hadits
4. Al Qattan, Manna Khalil. 2000 *Studi Ilmu-ilmu al Qur'an*, Bogor : Lentera Antar Nusa
5. Al Suyuthi, Jalaluddin, _____ *al Itqan fi Ulumil Qur'an*, Beirut: Darul Kutub

6. Al Suyuthi, Jalaluddin, _____. Lubabu al Nuqul fi asbabi al Nuzul. Beirut: Darul Kutub
7. Al Maliki, Muhammad Alawi. 2006. Ilmu Ushul Hadis. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
8. Nawawi, Imam. 2001. Dasar-dasar Ilmu Hadis. Jakarta: Pustaka Firdaus
9. Zuhdi, Masjfuk. 1991. Pengantar Ilmu Hadis. Surabaya: bina Ilmu
10. Khon, Abdul Majid. 2011. Pemikiran Modern dalam Sunnah: Pendekatan Ilmu Hadis. Jakarta: Kencana
11. Kholis, N. 2008. Pengantar studi al-Qur'an dan al-Hadits. Yogyakarta: Teras.

26) Studi Fiqih

Mata kuliah ini mengajarkan tentang bagaimana memecahkan persoalan dalam kehidupan sehari-hari dengan menggunakan perspektif hukum Islam (fiqih). Dalam mata ajaran ini mahasiswa juga akan memperoleh pengetahuan dan wawasan tentang mazhab, dan berbagai perbedaan di dalamnya.

Referensi

1. Aibak, [Kutbuddin. \(2006\). Kajian Fiqh Kontemporer](#). Surabaya: eLKAF & P3M STAIN Tulungagung.
2. Rusyd, Ibnu; Zaidun, Achmad; Said, [Imam Ghazali. \(2007\). Bidayatul Mujtahid: Analisa Fiqih Para Mujtahid \(Jilid 1\)](#). Jakarta: Pustaka Amani.
3. Rusyd, Ibnu; Zaidun, Achmad; Said, Imam Ghazali. (2007). *Bidayatul Mujtahid: Analisa Fiqih Para Mujtahid (Jilid 2)*. Jakarta: Pustaka Amani.
4. Rusyd, Ibnu; Zaidun, Achmad; Said, Imam Ghazali. (2007). *Bidayatul Mujtahid: Analisa Fiqih Para Mujtahid (Jilid 3)*. Jakarta: Pustaka Amani.
5. Djazuli, A. (2006). *Kaidah-kaidah fikih: Kaidah-kaidah hukum Islam dalam menyelesaikan masalah-masalah yang praktis*. Jakarta: Kencana.
6. Naim, Ngainun. (2006). *Sejarah Pemikiran Hukum Islam*. Surabaya: eLKAF & P3M STAIN Tulungagung.
7. Sumitro, Warkum; Wahyudi, Setiyono. (2005). *Perkembangan Hukum Islam: di Tengah Kehidupan Sosial Politik di Indonesia*. Malang: Bayumedia.

27) Masyarakat Informasi

Mata kuliah ini memuat teori-teori, sejarah perkembangan masyarakat informasi (information society), dan perubahan sosial-budaya yang diakibatkan oleh perkembangan teknologi dan media digital. Konsep 'masyarakat informasi' pada dasarnya berkelindan dengan konsep postmodern society, post-industrial society, dan networks society. Melalui mata kuliah ini, mahasiswa diajak untuk memahami bagaimana masyarakat bertransformasi hingga saat ini di era informasi (*information age*).

Referensi

1. Frank Webster. (2010) *Introduction in Theories of the Information Society*. Third Edition. Oxford: Routledge
2. Feather, J. (2013). *The Information Society: A Study of Continuity and Change (Sixth)*. London: Facet Publishing.
3. Webster, F. (2014). *Theories of the Information Society (Fourth)*. Abingdon, Oxon: Routledge.

4. Vromen, A. (2016). *Digital Citizenship and Political Engagement: The Challenge from Online Campaigning and Advocacy Organisations*. London: Springer.
5. Budi Gunawan & Barito Mulyo Ratmono. (2021). *Demokrasi di Era Post Truth*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia
6. Nair, M. M., Tyagi, A. K., & Sreenath, N. (2021, January). The future with industry 4.0 at the core of society 5.0: open issues, future opportunities and challenges. In *2021 International Conference on Computer Communication and Informatics (ICCCI)* (pp. 1-7). IEEE.
7. Rodin, R. (2013). Transisi Masyarakat Indonesia Menuju Masyarakat Informasi. *Dalam Jurnal Palimpsest*, 4(2), 2013-05.
8. Habibah, A. F. (2021). Era Masyarakat Informasi sebagai Dampak Media Baru. *Jurnal Teknologi Dan Sistem Informasi Bisnis-JTEKSIS*, 3(2), 350-363.

28) Katalogisasi:

Mata kuliah ini mengajarkan bagaimana rencana dan kebijakan dalam proses katalogisasi koleksi disertai pedoman yang digunakan dalam proses serta metode didalam melakukan pengkatalogan deskriptif koleksi pada lembaga perpustakaan. Mahasiswa diajarkan bagaimana tahapan, prosedur didalam melakukan pengkatalogan deskriptif baik secara konseptual maupun secara praktis menggunakan prinsip, azas dan pedoman meliputi AACR2 dan RDA.

Referensi

1. Chan, Lois Mai. (1994). *Cataloging and classification. Second edition*. New York: McGraw-Hill.
2. Cleveland, Donald B. (2001). *Introduction to indexing and abstracting. Third edition*. Colorado: libraries Unlimited.
3. Chowdhury, GG and Chowdhury, Sudatta. (2007). *Organizing Information: From the shelf to the web*. London: Facet Publishing.
4. Chowdhury, GG. (2004). *Introduction to modern information retrieval. Second edition*. London: Facet Publishing.
5. Dittman, H., Hardy, J., & Musgrave, L. (2007). *Learn Library of Congress Classification*. TotalRecall Publications, Incorporated.
6. Doyle, Lauren B. (1975). *Information and processing*. Los Angeles: Melville Publishing.
7. Holley, Robert P. (1989). *Subject Control in Online Catalogs*. London: The Haworth Press.
8. Mortimer, M. (2000). *Learn Dewey Decimal Classification (Edition 21)*. Scarecrow Press.
9. Suwarno, Wiji. (2019). *Organisasi Informasi*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
10. Taylor, A.G. (2009). *The organization of information 2nd ed*. Westport, Conn.: Libraries Unlimited.
11. Taylor, A.G. (2004). *Wynar's Introduction to cataloging and classification, Rev. 9th ed*. Westport, Conn.: Libraries Unlimited.
12. Tillett, B. B., & Cristan, A. L. (2005). *IFLA Cataloguing Principles: Steps towards an International Cataloguing Code, 2 Report from the 2nd IFLA Meeting of Experts on an International Cataloguing Code*, Buenos Aires,

Argentina 2004. Berlin Boulder: Walter de Gruyter GmbH & Co. KG NetLibrary.

13. Bang Nguyen Dilip S. Mutum. (2015). ICT and library operations More on the online cataloguing and classification tools and techniques in Nigerian Abstract libraries. *The Eletronic Library*, 34(1), 1–5.

29) Praktikum Katalogisasi:

Mata kuliah praktikum katalogisasi merupakan mata kuliah yang mengajarkan bagaimana penerapan sebuah proses pengkatalogan deskriptif koleksi lembaga perpustakaan sesuai dengan konsep teori, prinsip, azas dan pedoman yang digunakan meliputi AACR2 dan RDA. Praktikum katalogisasi ini juga nantinya dikaitkan dengan praktik pengkatalogan deskriptif menggunakan aplikasi teknologi pengelolaan informasi populer yang digunakan di lembaga perpustakaan meliputi SLiMS (Senayan *Library Management System*) dan INLISLite (*Integrated Library System*).

Referensi:

1. Senayan Developers Community (SDC). (2017). *Panduan Penggunaan Senayan Library management System*. Senayan Developers Community (SDC). Retrieved from <https://slims.web.id/goslims/?wpdmpo=slims4dummies-panduan> penggunaan-slims.
2. Ridho, M. R. (n.d.). *Senayan Library Management System for dummies*. Retrieved from <https://slims.web.id/goslims/?wpdmpo=slims4dummies-panduan-penggunaan slims>.
3. TIM Pengembangan Aplikasi dan Situs WEB Bidang Otomasi Perpustakaan Nasional RI. (n.d.). Panduan penggunaan INLISLite Versi 3 PHP opensource. Retrieved from <http://inlislite.perpusnas.go.id/?read=panduanpenggunaanphp>.

30) Jaringan Komputer

Mata kuliah ini mempelajari mulai dari Konsep Dasar Jaringan sampai dengan teknik konfigurasi jaringan komputer. Pokok bahasan mata kuliah ini ada mekanisme konfigurasi jaringan komputer, arsitektur jaringan komputer, keamanan jaringan, komunikasi data dan troubleshooting jaringan komputer. Melalui mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu menguasai konsep dasar, perancangan, implementasi, pemeliharaan dan perbaikan jaringan komputer di bidang perpustakaan dan informasi.

Referensi

1. B. A. Forouzan, DATA COMMUNICATIONS AND NETWORKING, vol. 32. 2010. [L]
[SEP]
2. T. Lammle, CompTIA Network+ Deluxe Study Guide. Sybex, 2009.
3. [L]
[SEP] Larry L. Peterson & Bruce S. Davie , “Computer Network Asystem Approach”, 2012.
4. W. Stallings, Wireless Communications and Networks. Pearson Prentice Hall, 2012.
5. West, Jill., Andrews, Jean. & Dean, Tamara. 2019. Network+ Guide to Networks, 8th Edition. Cengage Learning. USA.
6. Wu, Chwan-Hwa & Irwin, J. David. 2013. Introduction to Computer Networks and Cybersecurity. CRC Press. USA.
7. Towidjojo, 2016. Mikrotik Kungfu. Jasakom.com.

8. Kurose, James F. & Ross, Keith W. 2013. Computer Networking; A Top-Down Approach, 6th Edition. Pearson Education, Inc. USA.
9. Angeluscu, Silvia. 2010. CCNA Certification All In One for Dummies. Wiley Publishing. Canada.
10. Lammle, Todd. 2014. CCNA/CCENT IOS Commands Survival Guide. Sybex a Wiley Brand. Canada.

31) Sistem Operasi

Mata kuliah ini mempelajari mulai dari Konsep Sistem Operasi. Perbedaan sistem operasi, kelebihan serta kelemahan dari masing-masing sistem operasi yang nantinya menjadi rujukan dan pertimbangan dalam memilih sistem operasi. Pokok bahasan utama mata kuliah ini adalah korelasi atau hubungan Sistem Operasi dengan perkembangan software yang dipergunakan untuk otomasi lembaga informasi seperti perpustakaan.

Referensi

1. Sulistyowati, DN. Budiawan, I. Ningtyas, DA. (2018). Sistem Pendukung Keputusan Pemilihan Sistem Operasi Windows Pada Desktop dengan menggunakan Metode Analytical Hierarchy Process. Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Teknologi Komputer.
2. Sari, RP. Redha, FS. (2021). Sistem Pendukung Keputusan Distro Linux Menggunakan Metode Simple Additive Weighting (SAW). Jurnal Sistem Komputer Dan Informatika (JSON).
3. Safitri, L. Basuki, S. (2020). Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Text Chatting Berbasis Android Web View. JURNAL IPSIKOM.
4. Sungkar, MS. Albab, U. Bayyaummi. (2020). Rancang Bangun Web Server Menggunakan Sistem Operasi Debian 7 di SMA NU Kota Tegal. Jurnal POLEKTRO: Jurnal Power Elektronik.

32) Pemrograman Multi Plattform

Mata kuliah ini membahas tentang konsep dan pengembangan aplikasi jaringan nirkabel.

Referensi

1. Mednieks, Zigurd, Programming Android, O'Reilly, 2011.
2. Burnette, Ed, Hello, Android : Introduction to Google's Mobile Platform, Third Edition, The Pragmatic Bookshelf, 2010.
3. Reza B'Far, Roy T. Fielding, Mobile Computing Principles: Designing and Developing Mobile Applications with UML and XML, John Wiley & Sons, Ltd, 2004.

33) Praktikum Pemrograman Multi Platform

Mata kuliah ini membahas tentang implementasi aplikasi jaringan nirkabel

Referensi :

1. Reza B'Far, Roy T. Fielding, Mobile Computing Principles: Designing and Developing Mobile Applications with UML and XML, John Wiley & Sons, Ltd, 2004.
2. Burnette, Ed, Hello, Android : Introduction to Google's Mobile Platform, Third Edition, The Pragmatic Bookshelf, 2010.

34) Literasi Informasi

Mata kuliah ini akan mempelajari konsep keterampilan literasi informasi seperti strategi penelusuran informasi, evaluasi sumber informasi, serta mempelajari etika dalam menggunakan informasi. Mahasiswa perpustakaan dan ilmu informasi diharapkan dapat mempraktekan materi literasi informasi yang diperoleh dengan melakukan pembinaan literasi informasi kepada masyarakat.

Referensi

1. Radcliff, C. J. (2007). *A practical guide to information literacy assessment for academic librarians*. Westport, Conn: Libraries Unlimited.
2. Rivoltella, P. C. (2008). *Digital literacy: Tools and methodologies for information society*. Hershey PA: IRM Press.
3. Cesare, R., Pier. (2008). *Digital Literacy : Tools and Methodologies for Information Society : Tools and Methodologies for information Society*. IGI Global.
4. Clegg, B. (2006). *Studying using the Web : The student's guide to using the ultimate information resource*. London : Routledge.
5. Armstrong, S. (2008). *Information literacy: Navigating & evaluating today's media*. Huntington Beach, CA: Shell Education.
6. Bruce, C. S. (1997). *The seven faces of information literacy*. Adelaide: Auslib Press.
7. ACRL. (2000). *Information literacy competency standards for higher education*. Community and Junior College Libraries. <http://www.ala.org/acrl/standards/informationliteracycompetency>.
8. Burkhardt, J. M., Macdonald, M. G., & Rathemacher, A. J. (2010). *Teaching Information Literacy (50 standards-Based Exercises for College Students)*. In American Library Association.
9. Duncan, A., & Varcoe, J. (2012). *Information literacy competency*. Higher Education Quality Council of Ontario.
10. Lau, J. (2006). *Guidelines on Information Literacy for Lifelong Learning*. In Retrieved October. IFLA. <http://www.jesuslau.com/docs/publicaciones/doc2/Iflaguidelines.pdf>
11. Morris, S. E. (2020). *The Critical Thinking about Sources Cookbook*. Association of College and Research Libraries.
12. Walsh, J. (2011). *Information Literacy Instruction*. In *Information Literacy Instruction*. Chandos Publishing. <https://doi.org/10.1533/9781780632841>

31) Bahasa Inggris II

Mata kuliah ini mempelajari tentang cara penulisan sebuah teks dan diarahkan pada pengetahuan dasar penulisan sebuah karangan dalam bahasa Inggris yang baik dan dapat diterima dengan mempertimbangkan fungsinya. Mahasiswa diarahkan untuk mulai mampu memahami English academic writing dengan topik bahasan dalam bidang perpustakaan dan informasi

Referensi

1. Alexander, L. G. (1999). *Fluency In English=New Concept English*. Yogyakarta: Yogyakarta: Kanisius.
2. Bailey, S. (2011). *Academic Writing: A Handbook for International Students*. Routledge.

3. Bolton, G., & Rowland, S. (2014). *Inspirational Writing for Academic Publication*. SAGE.
4. Hartley, J. (2008). *Academic Writing and Publishing: A Practical Handbook*. Taylor & Francis.
5. Hollister, C. V. (2013). *Handbook of Academic Writing for Librarians*. Association of College and Research Libraries, a division of the American Library Association.
6. Langle, A., & Wallace, J. (2010). *A Practical Writing Guide for Academic Librarians: Keeping It Short and Sweet*. Elsevier.
7. Nygaard, L. (2015). *Writing for Scholars: A Practical Guide to Making Sense & Being Heard*. SAGE.

32) Analisis Perancangan Sistem Informasi

Mata kuliah ini membahas tentang konsep dasar sistem informasi, analisis kebutuhan sistem informasi dan perancangan arsitektur sistem informasi untuk memperbaiki kinerja manajemen sistem. Pada mata kuliah ini dibahas tentang konsep dan pengambilan keputusan; aplikasi-aplikasi khusus sistem informasi; metodologi pengembangan sistem informasi; proses analisis sistem, analisis kebutuhan sistem informasi yang akan dirancang, perancangan sistem dengan menggunakan metode structured design atau object oriented design, perancangan sistem berorientasi obyek dengan UML, analisa use case, perancangan interface; arsitektur sistem informasi; implementasi sistem informasi dan manajemen proyek dalam sistem informasi. Melalui mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu menganalisis proses bisnis sistem informasi dan merancang bangun atau merekayasa sistem informasi untuk meningkatkan daya guna teknologi informasi dengan metode proses bisnis di bidang ilmu perpustakaan dan informasi.

Referensi

1. Fatta, Hanif Al. (2007). *Analisis dan Perancangan Sistem Informasi untuk Keunggulan Bersaing Perusahaan dan Organisasi Modern*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.
2. Turban, Efraim, Aronson, Jay E., and Liang, Ting-Peng. (2005). *Decision Support Systems and Intelligent Systems Seventh Edition*. New Jersey: Prentice Hall.
3. Whitten, Jeffrey L., and Bentley, Lonnie D. (2007). *System Analysis and Design Methods Seventh Edition*. New York: McGraw Hil-Irwin.
4. Dennis, Alan., *System Analysis and Design with UML, An object-oriented approach*, 3rd Edition., WILEY, 2010.
5. Jogiyanto, HM. *Analisis Dan Desain Sistem Informasi Pendekatan Terstruktur Teori Dan Praktek Bisnis*, Andi, Yogyakarta, 2017.
6. John B. Satzinger, Robert B. Jackson, Stephen D. Burd, 2012, *System Analysis and Design in Changing World* 6th Edition, Course Technology Cengage Learning.
7. Garry B. Shelly, Harry J. Rosenblatt, 2012, *System Analysis and Design* 9th Edition, Course Technology Cengage Learning.
8. Efraim Turban, Linda Volonino, Gregory Wood, 2013, *Information Technology for Management: Advancing Sustainable, Profitable Business Growth* 9th Edition, Wiley.

9. Kenneth E. Kendall, Julie E. Kendall, 2011, System Analysis and Design 8th Edition, Prentice Hall
10. Tilley, Scott and Rosenblatt, Harry, Systems Analysis and Design, 11th Edition, Shelly Cashman Series, USA, 2016
11. Dennis, Alan, Wixom, Barbara Haley, Tegarden, David, System Analysis & Design: An Object-Oriented Approach with UML, 5th Edition, Wiley, 2015.

33) Digital Asset Management

Mata kuliah ini mahasiswa akan diberikan materi tentang konsep Digital Asset Manajement. Mahasiswa mempelajari bagaimana siklus hidup dari file digital yang dikelola menggunakan aplikasi Digital Asset Manajement. Mahasiswa juga mempelajari konsep manajemen file digital seperti audio, gambar, animasi dan video.

Referensi

1. Binanto, I (2010). *Multimedia Digital Dasar Teori + Pengembangannya*. Penerbit Andi.
2. Wager, S. (2005). Digital Asset Management, Media Asset Management, Content Management From Confusion To Clarity.
3. Journal Of Digital Asset Management.
4. Nalwan, A. (1998). *Pemrograman Animasi dan Game Profesional*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
5. Saridewi, D. (2017). *Strategi Membangun Digital Asset Management (DAM) Penyiaran Televisi Komunitas*. UIN Sunan Kalijaga. Yogyakarta.
6. Beyer, P. (2002). Digital Content vs Digital Assets. High Volume Printing, 17(3), 34-37.
7. Furauki, NAF. Sukmana, E. (2018). Implementasi Digital Asset Management UPT Perpustakaan ITB. EDULIB: Library and Information Science.

34) Praktikum Digital Asset Management

Mata kuliah ini akan mahasiswa akan diberikan materi melalui modul praktikum yang pelaksanaannya dilakukan di laboratorium. Mahasiswa melakukan kegiatan praktik menggunakan aplikasi Digital Asset Manajement. Mahasiswa belajar membuat serta memanajemen file digital seperti audio, gambar, animasi dan video. Mahasiswa mampu menerapkan konsep daur hidup file digital di dalam aplikasi Digital Asset Manajement.

Referensi

1. <https://cloudinary.com/>
2. <https://unity.com/>
3. <https://developer.vuforia.com/>
4. <https://www.blender.org/>
5. <https://inkscape.org/>
6. <https://www.audacityteam.org/>

35) Profesi Informasi:

Mata kuliah profesi informasi mempelajari bagaimana peran sebuah profesi yang bergerak dibidang jasa informasi khususnya pustakawan dan arsiparis serta bagaimana fungsi secara sosial mereka di era masyarakat informasi. Mahasiswa akan diberikan wawasan terkait dengan etika informasi, kebebasan intelektual, akses

informasi, dan perkembangan terkini terkait dengan isu-isu sebuah profesi pustakawan dan arsiparis dalam skala nasional maupun internasional. Di akhir mata kuliah diharapkan mahasiswa mampu memahami fungsi, peran, dan posisi profesi informasi dalam masyarakat kontemporer.

Referensi

1. Allan, B., Moran, B. B., & Allan, B. (2003). *Training skills for library staff*. Lanham, Md: Scarecrow Press.
2. Carvell, L. P. (2005). *Career opportunities in library and information science*. New York: Ferguson.
3. Gordon, R. S. (2003). *The accidental systems librarian*. Medford, N.J: Information Today, Inc.
4. Gordon, R. S. (2006). *The nextgen librarian's survival guide*. Medford, N.J: Information Today.
5. Graham, G. (2015). *Teori-teori etika: eight theories of ethics*. Nusa Media.
6. Hermawan, Rachman & Zen, Z. (2010). *Etika kepustakawanan: suatu pendekatan terhadap kode etik pustakawan Indonesia*. Sagung Seto.
7. Nirmala, Wildan, Iqbal, Rahmat & Novianto, A.Q. (2018). *Membangun kompetensi*. Yuma Pustaka.
8. Pendit, P.L. (2019). *Pustakawa tradisi dan kesinambungan*. ISIPII.
9. Purwono & Suharmini, S. (2010). *Perpustakaan dan kepustakawanan Indonesia* (2nd ed). Universitas Terbuka.
10. Sudarsono, B. (2009). *Pustakawan cinta dan teknologi*. ISIPII.
11. Suwarno, W. (2013). *Ilmu perpustakaan dan kode etik pustakawan*. Ar-Ruzz Media.
12. Hussey, L. K. (2009). Why librarianship? An exploration of the motivations of ethnic minorities to choose library and information science as a career. *Advances in Library Administration and Organization*. [https://doi.org/10.1108/S0732-0671\(2009\)0000028007](https://doi.org/10.1108/S0732-0671(2009)0000028007)
13. Luzius, J. (2006). Academic librarian's career choice. *Advances in Library Administration and Organization*. [https://doi.org/10.1016/S0732-0671\(05\)23006-7](https://doi.org/10.1016/S0732-0671(05)23006-7).
14. Vassilakaki, E. & Moniarou-Papaconstantinou, V. (2014). Identifying images in library and information science profession: is the landscape changing?. *New Library World*. <https://doi.org/10.1108/NLW-032014-0029>.

36) Manajemen Rekod dan Arsip

Mata kuliah ini menyajikan materi mengenai konsep dasar manajemen rekod dan arsip yang menjadi landasan dalam penciptaan, perolehan, pencatatan, distribusi, dan penggunaan serta penyimpanan rekod dan arsip suatu organisasi/ badan korporasi untuk mencapai dan memenuhi akuntabilitas serta transparansi. Mata kuliah ini diharapkan mahasiswa mampu mengklasifikasikan arsip, mengindeks dan membuat kode penyimpanan, melakukan pencatatan surat-surat dan melakukan praktik penyimpanan surat dengan sistem kearsipan

Referensi:

1. Adam, A. (2008). *Implementing electronic document and record management systems*. Boca Raton: Auerbach Publications.
2. Bradley, P., Smith, A., & Webb, S. P. (1995). *World wide web: How to design and construct home pages*. London: Aslib.

3. Cox, R. J. (2004). *No innocent deposits: Forming archives by rethinking appraisal*. Lanham, Md: Scarecrow Press.
4. Fossati, G., & Nederlands Filmmuseum. (2009). *From grain to pixel: The archival life of film in transition*. Amsterdam: Amsterdam University Press.
5. Holliday, J., & Attis, D. (2009). *Professional SharePoint 2007 records management development: Managing official records with Microsoft Office SharePoint Server 2007*. Indianapolis, IN: Wrox/Wiley Pub.
6. Iacovino, L., & Iacovino, L. (2006). *Recordkeeping, ethics and law: Regulatory models, participant relationships and rights and responsibilities in the online world*. (Springer e-books.) Dordrecht, the Netherlands: Springer.
7. Kalfatovic, M. R. (2002). *Creating a winning online exhibition: A guide for libraries, archives, and museums*. Chicago: American Library Association.
8. Olson, J. E. (2009). *Database archiving: How to keep lots of data for a very long time*. Burlington, MA: Morgan Kaufmann.
9. Smith, K. (2007). *Public sector records management: A practical guide*. Aldershot, England: Ashgate.
10. Stewart, J. R., Greene, J. S., & Hickey, J. A. (1989). *Records and database management*. New York: Gregg Division, McGraw-Hill.
11. Newton, C. (2004). Archives and the public good: Accountability and records in modern society. *Records Management Journal*, 14(2), 95-96. Retrieved from <http://search.proquest.com/docview/223831367?accountid=25704>
12. McLeod, J. (2005). Electronic records: A workbook for archivists. ICA study 16. international council on archives. available free at www.ica.org/biblio.php?pdocid=285. *Records Management Journal*, 15(3), 171-173. Retrieved from <http://search.proquest.com/docview/223829474?accountid=25704>

37) Bibliometrik

Mata kuliah ini akan mempelajari konsep bibliometrik yang meliputi sejarah, definisi, serta batasan keilmuan bibliometrik. Mahasiswa juga akan mempelajari bagaimana melakukan penelitian literature dengan menggunakan analisis bibliometrik.

Referensi

1. Das, A. K., & Mishra, S. (2015). S R Ranganathan in google scholar and other citation databases. *Annals of Library and Information Studies*, 62(4), 290–298.
2. Dehnad, A., Abdekhoda, M., & Atatalab, F. F. (2019). H-index and promotion decisions. *Annals of Library and Information Studies*, 66(4), 171–175.
3. Jalal, S. K. (2019). Co-authorship and co-occurrences analysis using bibliometrix r-package: A case study of india and bangladesh. *Annals of Library and Information Studies*, 66(2), 57–64.
4. Moed, H. F. (2005). Citation Analysis in Research Evaluation (Information Science and Knowledge Management). In *Analysis*.
5. Sen, B. K. (2015). Ranganathan's contribution to bibliometrics. *Annals of Library and Information Studies*, 62(4), 222–225.
6. Singleton, A. (2010). Bibliometrics and Citation Analysis; from the Science Citation Index to Cybermetrics. In *Learned Publishing* (Vol. 23, Issue 3). <https://doi.org/10.1087/20100312>

7. Van Eck, N. J., & Waltman, L. (2014). Visualizing Bibliometric Networks. In *Measuring Scholarly*

38) Pengembangan Koleksi:

Mata kuliah pengembangan koleksi memberikan materi tentang proses identifikasi kebutuhan informasi para pemustaka, kebijakan seleksi, seleksi, proses pengadaan koleksi. Selain itu mahasiswa juga diberikan pengetahuan tentang penyiangan (*weeding*) sesuai dengan tahapan-tahapan yang ada. Akhir dari mata kuliah ini, diharapkan mahasiswa mampu dan memahami peran perpustakaan dalam memenuhi kebutuhan informasi para pengguna (pemustaka) melalui koleksi yang dihimpun, sehingga suatu kebijakan dan arah pengembangan koleksi dapat dicapai.

Referensi

1. Disher, W. (2014). *Crash course in collection development* (2nd ed.). Libraries Unlimited.
2. Evans, G. E. (1995). *Developing library and information center collections* (3rd ed.). Libraries Unlimited.
3. Johnson, P. (2014). *Fundamentals of collection development and management* (3 ed.). Libraries Unlimited.
4. Room, T. (2008). *Collection development and resources access plan* (3rd ed.). Public Library Association.
5. Saleh, A. R. (2019). *Manajemen perpustakaan*. Universitas Terbuka.
6. Stephens, Claire Gatrell & Franklin, P. (2012). *School library collection: just the basics*. Libraries Unlimited.
7. Suwarno, W. (2010). *Pengetahuan dasar perpustakaan: sisi penting perpustakaan dan pustakawan*. Yudhistira Ghalia Indonesia.
8. Winoto, Yunus & Sinaga, D. R. (2018). *Dasar-dasar pengembangan koleksi*. Intishar Publishing.
9. Hunt, S. (2017). Collection development in UK university libraries. *Collection Building*, 36(1), 29–34. <https://doi.org/10.1108/CB-09-2016-0026>
10. Khan, G., & Bhatti, R. (2016). An analysis of collection development in the university libraries of Pakistan. *Collection Building*, 35(1), 22–34. <https://doi.org/10.1108/CB-07-2015-0012>

39) Statistika

Mata kuliah ini membahas tentang konsep dasar statistika untuk memecahkan masalah pengolahan data penelitian atau pengujian.

Referensi

1. Murray R. Spiegel, Ph.D, John Schiller, Ph.D, R. Alu Srinivasan, Ph.D, “Probability and Statistics, Schaum’s Outlines, Mc-Graw Hills Company, USA, 2009
2. Dowey Allen, “Think Stat, Probability and Statistics for Programmers”, Green Tea Press, Needham, Massachussets, 2011.

40) Manajemen Lembaga Informasi

Mata kuliah ini memberikan pengetahuan mengenai konsep pengelolaan lembaga informasi, seperti perpustakaan, kearsipan, museum, dan sebagainya. Mahasiswa akan mempelajari segi organisasi lembaga informasi, yang meliputi: perencanaan, manajemen SDM, tata aliran kerja, budaya organisasi dan lain-lain. Manajemen

lembaga informasi saat ini mengalami banyak perkembangan seiring dengan perubahan yang terjadi dalam masyarakat informasi. Berbagai perkembangan yang ada dewasa ini akan dibahas dalam mata ajaran ini.

Referensi

1. Fopp, M. A. (2012). Managing museums and galleries. In Managing Museums and Galleries. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203042953>.
2. O'connor, S., & Sidorko, P. (2010). Imagine your Library's Future. Scenario Planning for Libraries and Information Organisations. Chandos Publishing.
3. Stueart, R. D., & Moran, B. B. (2015). Library and Information Center Management. In Syria Studies (7th ed., Vol. 7, Issue 1). Greenwood Publishing Group.
4. Hayes, R. M. (2001). *Models for library management, decision-making, and planning*. San Diego, Calif: Academic Press.
5. Crawford, J., & Aslib. (1996). *Evaluation of library and information services*. London: Aslib.
6. Durrance, J. C., Fisher, K. E., & Hinton, M. B. (2005). *How libraries and librarians help: A guide to identifying user-centered outcomes*. Chicago: American Library Association.
7. Gallacher, C. (1999). *Managing change in library and information services*. London: Aslib.
8. Giesecke, J. (2001). *Practical strategies for library managers*. Chicago: American Library Association.

41) KKM

Matakuliah KKM merupakan wahana bagi mahasiswa dalam melaksanakan tridharma perguruan tinggi, khususnya dharma yang ketiga, yaitu pengabdian kepada masyarakat. Matakuliah KKM termasuk matakuliah praktik yang bertujuan melatih dan membekali mahasiswa untuk menerapkan ilmunya, serta belajar memecahkan berbagai persoalan mahasiswa yang terjadi di masyarakat, mengembangkan potensi masyarakat, dan mempunyai sikap keberpihakan kepada masyarakat kecil, lemah, atau terpinggirkan.

Referensi

<https://lp2m.uin-malang.ac.id/wp-content/uploads/2018/09/Materi-KKM-UIN-Maulana-Malik-Ibrahim-Malang-2018-Lowokwaru.pdf>

42) Jaringan dan Kerjasama Lembaga Informasi

Mata kuliah ini memberikan mahasiswa pengetahuan terkait konsep kerjasama antar lembaga, fokus pengembangannya serta tantangan dan hambatan dalam membangun jaringan kerjasama antar lembaga informasi. Berbagai penerapan dan bentuk kerjasama antar lembaga informasi yang ada selama ini juga digambarkan dalam mata kuliah ini. Hasil akhir perkuliahan ini adalah mahasiswa dapat merancang bentuk kerjasama antar lembaga informasi yang paling tepat sesuai dengan kebutuhan lembaga tersebut.

Referensi

1. Gahale, P. D. (2013). Library network and digital library. Kanpur: Garima Prakashan
2. Horton, V., & Pronevitz, G. (2014). Library Consortia: Models for Collaboration and Sustainability. American Library Association

3. Winoto, Yunus. (2017). Model Jaringan Kerjasama Antar Perpustakaan Perguruan Tinggi Islam di Wilayah Provinsi Jawa Barat. Jurnal Komunikasi dan Media
4. Laksmi. (2018). Konsep dan Praktik Kerjasama Antar Individu di Lembaga Informasi. Jakarta: Indocamp

43) Metodologi Penelitian

Mata kuliah ini mencakup konsep metodologi penelitian termasuk proses riset kualitatif dan kuantitatif, hingga penerapan systematic literature review. Proses penentuan topik penelitian hingga bisa menghasilkan sebuah bahan kajian riset juga menjadi bagian dari mata kuliah ini. Kemampuan akhir yang dicapai melalui mata kuliah ini adalah rancangan penelitian utuh baik dikaji dengan cara kualitatif maupun kuantitatif.

Referensi

1. Bungin, Burhan. (2005). Metodologi Penelitian Kuantitatif. Jakarta: Kencana.
2. Kothari, C.R. (2004). Research Metodology: methods and techniques. New Delhi: New Age International Limited.
3. McCrae, Niall, and Edward Pursell. (2020). How to Perform a Systematic Literature Review. New York: Springer.
4. Moleong, Lexy J. (2018). Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya.
5. Neuman, W. Lawrence. (2013). Metodologi Penelitian Sosial: pendekatan kualitatif dan kuantitatif. Jakarta: Indeks.
6. Sugiyono. (2022). Metode Penelitian: kuantitatif, kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
7. Wahyu, dan Rissa Nur Sa'adah. Metode Penelitian R&D: kajian penelitian teoritis dan aplikatif. Malang: Literasi Nusantara Abadi.
8. Yin, Robert. K. (2019). Studi Kasus: desain dan metode. Jakarta: Rajawali Pers.

44) Perilaku Informasi

Mata kuliah ini menyajikan materi dan konsep dasar tentang perilaku informasi. Mahasiswa diberikan pemahaman dan pengetahuan mengenai kebutuhan informasi, perilaku penemuan dan pencarian informasi, teori-teori, serta model-model yang telah dikembangkan oleh para pakar perilaku informasi. Di akhir mata kuliah, mahasiswa diharapkan mampu memahami perilaku pemustaka sebagai salah satu pembekalan untuk berkarir di bidang perpustakaan dan informasi.

Referensi

1. Case, D. O. (2002). *Looking for information: A survey of research on information seeking, needs, and behavior*, 2nd. Amsterdam: Academic Press.
2. Ford, N. (2015). Introduction to information behaviour. London: Facet Publishing
3. Jones, W. P. (2008). *Keeping found things found: The study and practice of personal information management*. Amsterdam: Morgan Kaufmann Publishers.
4. Morris, M. R., & Teevan, J. (2010). *Collaborative Web search: Who, what, where, when, and why*. San Rafael, Calif.: Morgan & Claypool Publishers.
5. Hertzum, M. (2022). Citizens' information behavior in relation to electronic-government services: a systematic review. *Journal of Documentation*.

6. Shengli, Z. H. D. (2018). Research on Information Behavior in Different Situations: Frontiers of Information Behavior Studies Based on ISIC 2016, ASIS&T 2016 and iConference 2017. *Information and Documentation Services*, 39(6), 52-59.
7. Rohmiyati, Y. (2018). Model Perilaku Pencarian Informasi Generasi Milenial. *Anuva: Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, Dan Informasi*, 2(4), 387-392.

45) Information Retrieval

Mata kuliah ini membahas teknik - teknik advance algoritma dalam information retrieval, membahas mesin pencarian, klasifikasi dan klastering dokumen serta sentiment analysis dengan algoritma terkini dalam bidang information retrieval secara optimal

Referensi

1. Christopher D. Manning, Prabhakar Raghavan, Hinrich Schütze, An Introduction to Information Retrieval, Cambridge University Press, 2009
2. Salton, J.K. Information Retrieval System. KluwerAcademic Publisher. 1995

46) Manajemen Rekod Elektronik dan Audiovisual

Mata kuliah ini membahas mengenai ruang lingkup pengelolaan arsip elektronik dan audiovisual. Sejak arsip diciptakan, dikelola, didistribusikan ke pihak-pihak yang memerlukan hingga tahap pemeliharaan arsip. pengelolaan arsip elektronik dan audiovisual ini penting bagi organisasi untuk mengefisienkan pengelolaan arsipnya serta mempermudah retrieval sistem kearsipan.

Referensi:

1. Arkib Negara Malaysia. Electronic Records Management And Archives Management Policy. Guidelines on Electronic Records Management
2. Ardoni. 2008. Pengelolaan Dokumen Elektronik, Jurnal Studi Perpustakaan Dan Informasi. Vol.4. No.1
3. Basir Barthos. 2003. Manajemen Kearsipan. Jakarta: Bumi Aksara.
4. Brendan E. Asogwa "The challenge of managing electronic records in developing countries: Implications for records managers in sub Saharan Africa". Records Management Journal, Vol. 22 Issue: 3, pp.198-211 dalam <https://doi.org/10.1108/095656912 11283156. 2012>.
5. David dan Margaret Hedstrom. "Reinventing Archives for Electronic Records: Alternative Sewice Delivery Options". Jurnal Electronic Records Management Program Strategies. 1993
6. Fuad Gani. 2005. Manajemen Dokumen Perusahaan
7. M. Petticrew and H. Roberts. (2006). Systematic Reviews in the Social Sciences: A Practical Guide, Blackwell Publishing.
8. Suraja, Yohannes.2006. Manajemen Kearsipan. Malang: Dioma.
9. Sulistyo-Basuki.2003. Manajemen Arsip Dinamis. Jakarta: SUN.
10. Sukoco,Badri, Munir.2007.Manajemen Administrasi Perkantoran Modern. Jakarta:Erlangga.
11. Sularso Mulyono dkk,2012. Manajemen Kearsipan.semarang:Unnes Press.

47) Big Data

Mata Kuliah ini mahasiswa belajar memahami fenomena big data yang perkembangannya sangat cepat di era digital saat ini. Mahasiswa diharapkan dapat mengetahui secara mendalam bagaimana memanfaatkan pengetahuan big data yang dapat dianalisis untuk mendapatkan banyak manfaat. Serta mahasiswa mempelajari bagaimana big data memiliki korelasi dengan ilmu perpustakaan dan ilmu informasi.

Referensi

1. Wijaya, WM. (2015). Teknologi Big Data Sistem Canggih Dibalik Google, Yahoo!, Facebook, IBM. Deepublish.
2. Pujiyanto, A. Mulyati, A. Novaria, R. (2018). Pemanfaatan Big Data dan Perlindungan Privasi Konsumen di Era Ekonomi Digital.
3. Maryanto, B. (2017). Big Data dan Pemanfaatannya Dalam Berbagai Sektor. Media Informatika.
4. Solihin, O. (2021). Implementasi Big Data Pada Sosial Media Sebagai Strategi Komunikasi Krisis Pemerintah. Jurnal Common.
5. Hapsari, NFA. (2020). Big Data dan Pemanfaatannya di Perpustakaan. Jurnal Ilmu Perpustakaan.

48) Perpustakaan Digital dan Institutional Repository

Mata kuliah ini mahasiswa belajar memahami tentang konsep dan analisa sistem perpustakaan digital dan/atau institutional repository. Mahasiswa diharapkan dapat mengetahui secara mendalam bagaimana sebuah sistem perpustakaan digital mampu diterapkan dan dimanfaatkan di lingkungan Perguruan Tinggi. Serta mahasiswa mempelajari bagaimana manajemen arsip digital karya tulis mahasiswa baik berupa artikel penelitian, skripsi, tesis atau disertasi.

Referensi

1. Hartono. (2017). *Pengetahuan Dasar Perpustakaan Digital*. Jakarta: Sagung Seto.
2. Pendit, PL. (2009) *Perpustakaan digital Kesenambungan & Dinamika*. Jakarta: Cita Karyaarsa Mandiri.
3. Wibowo, AP. (2019). *Kupas tuntas mengembangkan perpustakaan digital dan repository institusi*. Surabaya: CV. Revka Prima Media.
4. Ware, Mark. (2004). *Pathfinder Research on Web-Based Repositories*. London: Publisher and Library/Learning Solutions.
5. Verma, K. Shukla, A. (2012). Institutional repository software and their use by the national institutes of India: a survey in National Seminar on "Role of Libraries in Higher Education: Problem and Prospects", Government Aizawl Noth College, Aizawl, Mizoram, India.
6. Pasrah, N., Marlina. (2016). Pemanfaatan Software Eprints Dalam Penelusuran Kumpulan Karya Ilmiah di Perpustakaan Universitas Andalas. Jurnal Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan.
7. Mursidah, E. Wahyuni, D. Gonti, YA. (2019). Strategi Pengembangan Institutional Repository Perpustakaan Institut Sepuluh Nopember Surabaya Berbasis Eprints. Jurnal Kajian Informasi dan Perpustakaan.

49) Praktikum Perpustakaan Digital dan Institutional Repository

Pada mata kuliah ini mahasiswa melakukan kegiatan praktik aplikasi atau sistem perpustakaan digital atau institutional repository yang bersifat opensource.

Mahasiswa belajar mengimplementasikan bagaimana pengelolaan arsip digital berupa karya tulis mahasiswa yang berupa artikel penelitian, skripsi, tesis atau disertasi. Mahasiswa juga akan mempelajari cara memodifikasi tampilan dan fitur dari software opensource.

Referensi

1. <https://www.eprints.org/>
2. <https://dspace.lyrasis.org/>
3. Pasrah, N., Marlina. (2016). Pemanfaatan Software Eprints Dalam Penelusuran Kumpulan Karya Ilmiah di Perpustakaan Universitas Andalas. Jurnal Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan.
4. Mursidah, E. Wahyuni, D. Gonti, YA. (2019). Strategi Pengembangan Institutional Repository Perpustakaan Institut Sepuluh Nopember Surabaya Berbasis Eprints. Jurnal Kajian Informasi dan Perpustakaan.

50) Knowledge Management

Mata kuliah ini membahas konsep pengetahuan dan sifatnya, penerapan pengetahuan di level individu, kelompok, dan organisasi. Konsep dasar manajemen pengetahuan termasuk pengelompokan informasi berdasar jenis pengetahuannya, teori, model, dan alat (*tools*) dalam *knowledge management*. Konsep tentang *information governance* dan *management knowledge strategic* juga menjadi bagian dari pembahasan mata kuliah ini. Pada akhirnya mahasiswa dalam mata kuliah ini mampu merancang sendiri strategi manajemen pengetahuan yang tepat di sebuah lembaga informasi sehingga menghasilkan tata kelola informasi yang baik.

Referensi

1. Dalkir, Kimiz. 2011. Knowledge Management in Theory and Practice. London: The Massachusetts Institute of Technology Press
2. Smallwood, Robert F. 2014. Information Governance: for business documents and records. New Jersey: John Wiley & Sons Inc
3. Bolisani, E., & Bratianu, C. (2018). The Elusive Definition of Knowledge. In *Knowledge Management and Organizational Learning* (Vol. 4, Issue July). https://doi.org/10.1007/978-3-319-60657-6_1
4. Darudiato, S., & Setiawan, K. (2013). Knowledge Management: Konsep dan Metodologi. *Jurnal ULTIMA InfoSys*, 4(1), 11–17. <https://doi.org/10.31937/si.v4i1.237>
5. Gamble, J. R. (2020). Tacit vs explicit knowledge as antecedents for organizational change. In *Journal of Organizational Change Management* (Vol. 33, Issue 6). <https://doi.org/10.1108/JOCM-04-2020-0121>.

51) User Experience/Interaksi Manusia dan Komputer

Mata kuliah ini membahas bagaimana pengalaman seorang pengguna internet mengakses website dan melakukan eksplorasi semua fitur website yang ada, melihat tampilan website-nya, dan melakukan 2020 prosedur hingga berhasil transaksi produk/jasa.

Referensi

1. Garrett, Jesse James. 2011. The Elements Of User Experience: User-Centered Design for the Web and Beyond. Second edition. USA: Berkeley.

2. Mulligan, Tom. 2021. UX/UI Design 2021-2022 Tutorial The Complete Step by Step Guide: to UX/UI Design and Best Practices for Designers with no Experience.
3. Deacon, Pamala B. 2020. UX and UI Strategy: a step by step Guide on UX and UI Design.
4. Gothelf, Jeff & Seiden, Josh. 2016. Lean UX Design Great Products with Agile Teams. USA: O'Reilly.
5. Travis, David & Hodgson, Philip. 2019. Think Like a UX Researcher: How to Observe Users, Influence Design, and Shape Business Strategy. London: CRC Press.

52) Data Mining dan Pemrograman Data Science

Mata kuliah ini membahas tentang penambangan data (pemilihan, pembersihan, pengkodean, dan visualisasi data) algoritma dan paradigma komputasi yang dapat menghasilkan pola dan keberaturan dalam suatu basis data, menampilkan prediksi dan peramalan.

Referensi

1. Alex Bizon, Stephen J. Smith, Data Warehousing, Data Mining & OLAP, McGraw-Hill Edition, 2001.
2. Jiawei Han, Michnele Kamber, Data Mining Concept & Techniques
3. Paulraj Ponniah, Data Warehousing Fundamentals: A Comprehensive Guide for IT Professionals, Wiley-Interscience Publication, 2003

53) Preservasi dan Konservasi Media Informasi

Pada mata kuliah ini mahasiswa belajar tentang Teori dan Konsep Dasar Preservasi dan Konservasi media informasi, sejarah perkembangan media rekam informasi, faktor kerusakan bahan pustaka, faktor manusia sebagai perusak bahan pustaka, upaya pencegahan kerusakan bahan pustaka, fumigasi bahan pustaka, konsep dasar kegiatan disaster preparedness plan, konsep dasar digitalisasi bahan pustaka, teknik preservasi koleksi digital, alih media (reproduksi), alih media bahan audio visual, pelestarian alih media (bentuk mikro), pelestarian media audio visual dan kebijakan pelestarian bahan pustaka, serta implementasi pelestarian bahan pustaka di perpustakaan perguruan tinggi. Melalui mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu menjelaskan konsep teoritis teknik Preservasi dan Konservasi Media Informasi, melakukan metode pemeliharaan sumber informasi, mampu merencanakan kebijakan preservasi dan konservasi media informasi dengan tujuan untuk mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali dokumen.

Referensi

1. Martoatmodjo, Karmidi. 2010. Buku Materi Pokok/PUST2137-Pelestarian Bahan Pustaka. Jakarta: Universitas Terbuka.
2. Petunjuk Teknis Pelestarian Bahan Pustaka. 1995. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI.
3. Pedoman Teknis Pelestarian bahan pustaka Konservasi kuratif bahan perpustakaan media kertas. 2014. Jakarta: Perpustakaan RI
4. Budi Rachman, Yeni. (2017). Preservasi dan konservasi bahan Pustaka. Depok: PT RajaGrafindo Persada.

5. Balloffet, N., Hille, J., & Reed, J. A. (2005). Preservation and conservation for libraries and archives. Chicago: American Library Association.
6. Brown, A. (2013). Practical Digital Preservation: A How-to Guide for Organizations of Any Size. Facet Publishing.
7. Harvey, D. R. (2011). Preserving digital materials. Berlin ; Boston: De Gruyter Saur.
8. Sudarsana, Undang. (2020). Preservasi dan konservasi media informasi. Jakarta: Universitas Terbuka.
9. Stanco, F., Battiato, S., & Gallo, G. (2011). Digital Imaging for Cultural Heritage Preservation: Analysis, Restoration, and Reconstruction of Ancient Artworks. CRC Press.
10. Baker, S. (2015). Do-it-yourself institutions of popular music heritage: the preservation of music's material past in community archives, museums and halls of fame. Archives and Records, 1–18. <http://doi.org/10.1080/23257962.2015.1106933>
11. Yeh, F., M.L.I.S., McMullen, K. D., M.L.I.S., & Kane, Laura T, M.L.I.S., A.H.I.P. (2010). Disaster planning in a health sciences library: A grant-funded approach. Journal of the Medical Library Association, 98(3), 259-61. Retrieved from <http://search.proquest.com/docview/853647568?accountid=25704>
12. Ross, S. (2012). Digital Preservation, Archival Science and Methodological Foundations for Digital Libraries. New Review of Information Networking, 17(1), 43–68. <http://doi.org/10.1080/13614576.2012.679446>
13. Ravenwood, C., Muir, A., & Matthews, G. (2015). Stakeholders in the Selection of Digital Material for Preservation: Relationships, Responsibilities, and Influence. Collection Management, 40(2), 83–110. <http://doi.org/10.1080/01462679.2015.1011816>
14. Buchmann, W. (1999). Preservation: buildings and equipment. Journal of the Society of Archivists, 20(1), 5–23. <http://doi.org/10.1080/003798199103695>
15. Kärberg, T. (2014). Digital preservation and knowledge in the public archives: for whom? Archives and Records, 35(2), 126–143. <http://doi.org/10.1080/23257962.2014.942606>
16. McCarthy, F. (2008). Digital preservation – making the song remain the same. Records Management Journal, 18(2), 107–114. <http://doi.org/10.1108/09565690810882968>

54) Aspek Hukum dalam Informasi

Perkuliahan ini memberikan pengetahuan dan konsep legalitas informasi yang mencakup didalamnya adalah *copyright*, plagiarisme, serta hak cipta dan hak paten terhadap sebuah karya yang akan dijadikan sebagai sumber informasi. Konsep *cybercrime* dan kebebasan informasi di era digital juga menjadi bahasan dalam mata kuliah ini. Setelah menyelesaikan mata kuliah ini, mahasiswa dapat memahami dan menguraikan konsep informasi melalui tinjauan hukum. Mahasiswa juga dapat menguraikan fakta-fakta terkait *cybercrime* dan membedakan perilaku bertanggung jawab dan tidak dalam penggunaan informasi dalam aktivitas ilmiah maupun kehidupan sehari-hari.

Referensi

1. Asshiddique, Jimly. (2006). Teori Hans Kelsen Tentang Hukum. Jakarta: Sekretaris Jenderal dan Kepaniteraan Mahkamah Konstitusi Republik Indonesia

2. Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual Kemenhukam RI. (2020). Modul Kilat Pemula: kenali kekayaan intelektual dengan singkat dan tepat. Jakarta: Kementerian Hukum dan HAM Republik Indonesia
3. Clinch, P. (2000). Legal information: What it is and where to find it. London: Aslib (2nd ed.)
4. Indriati, Etty. (2015). Strategi Hindari Plagiarisme. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
5. Kreutzer, Till. (2014). Konten Terbuka – Pedoman Praktis Penggunaan Lisensi Creative Commons. Wikimedia Indonesia
6. Makarim, Edmon. (2020). Notaris dan Transaksi Elektronik: kajian hukum tentang cybernotary atau electronic notary. Jakarta: Rajawali Pers
7. Matsuura, J. H. (2003). Managing intellectual assets in the digital age. Boston, MA: Artech House.
8. Pedley, P. (2000). Copyright for library and information service professionals (2nd ed.). London: Aslib
9. Yusuf, Iwan Awaluddin, dkk. (2010). Pelarangan Buku di Indonesia. Yogyakarta: Pemantau Regulasi dan Regulator Media (PR2Media)
10. Seville, C. (2006). The internationalisation of copyright law: Books, buccaneers and the black flag in the nineteenth century. Cambridge: Cambridge University Press.
11. Warjiyati, Sri. (2018). Memahami Dasar Ilmu Hukum: Konsep dasar ilmu hukum. Jakarta: Prenadamedia Group
12. Undang Undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik
13. Undang Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 tentang Keterbukaan Informasi Publik
14. Undang Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta
15. Undang Undang Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2016 tentang Perubahan Informasi dan Transaksi Elektronik

55) Manajemen Pemasaran

Mata kuliah ini menyajikan pengantar konsep pemasaran modern dan implementasinya di organisasi profit dan non profit. Selain itu, akan dibahas pula mengenai lingkup pemasaran di perpustakaan dan lembaga informasi. Di akhir mata kuliah, mahasiswa diharapkan akan memahami dan mampu menerapkan perencanaan hingga tahap eksekusi kegiatan pemasaran dan promosi layanan dan produk lembaga informasi.

Referensi:

1. Barber, P., & Wallace, L. K. (2010). *Building a buzz: Libraries & word-of-mouth marketing*. Chicago: American Library Association.
2. Diamond, W., & Oppenheim, M. R. (2004). *Marketing information: A strategic guide for business and finance libraries*. Binghamton, NY: Haworth Information Press.
3. Dowd, N., Evangeliste, M., & Silberman, J. (2010). *Bite-sized marketing: Realistic solutions for the overworked librarian*. Chicago: American Library Association.
4. Oppenheim, M. R., & Mulcahy, W. D. (2013). *Marketing Information: A Strategic Guide for Business and Finance Libraries*. Routledge.

5. Johnson, W. G. (2012). Marketing Your Library with The Big Read. *Community & Junior College Libraries*, 18(1), 19–27. <http://doi.org/10.1080/02763915.2012.675871>
6. Pankl, R. R. (2010). Marketing the Public Library's Business Resources to Small Businesses. *Journal of Business & Finance Librarianship*, 15(2), 94–103. <http://doi.org/10.1080/0896356090355464>
7. Smith, D. A. (2011). Strategic Marketing of Library Resources and Services. *College & Undergraduate Libraries*, 18(4), 333–349. <http://doi.org/10.1080/10691316.2011.624937>

56) Praktek Kerja Lapangan

Praktek kerja lapangan memberikan wawasan dan pengalaman praktis kepada mahasiswa mengenai kegiatan riil di dunia industri, dunia usaha, dan dunia kerja. Pada mata kuliah ini mahasiswa melakukan pembelajaran secara langsung di dunia industri yang didampingi oleh para praktisi sebagai pembimbing lapangan disertai dosen pembimbing dari program studi Perpustakaan dan Ilmu Informasi.

Referensi

TIM. (2021). Pedoman Pendidikan 2021. Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

57) Penerbitan Ilmiah

Mata kuliah ini memberikan materi mengenai penerbitan ilmiah dengan mengangkat semua aspeknya. Teknologi digital kini telah mengubah wajah penerbitan ilmiah. Perpustakaan sebagai lembaga informasi (dalam hal ini perpustakaan perguruan tinggi) memiliki peran baru sebagai salah satu *scholarly publisher*. Mahasiswa akan memperoleh pengetahuan dan wawasan mengenai sistem, model bisnis, dan manajemen penerbitan ilmiah, baik di lembaga informasi maupun secara umum. Kajian lainnya juga meliputi proses editorial publikasi ilmiah, kualitas jurnal ilmiah, indeksasi jurnal, siklus riset, area komunikasi ilmiah, dan aplikasi pendukung penerbitan ilmiah. Di akhir mata kuliah, diharapkan mahasiswa memahami dan menjelaskan bagaimana penerbitan ilmiah dijalankan dan mengetahui perannya dalam membangun peradaban pengetahuan dan dunia.

Referensi

1. Beaudry, G., & Boismenu, G. (2004). *Scholarly journals in the new digital world*. Calgary: University of Calgary Press.
2. Borgman, C. L. (2007). *Scholarship in the digital age: Information, infrastructure, and the Internet*. Cambridge, Mass: MIT Press.
3. Fox, E. A. (2004). *Electronic theses and dissertations: A sourcebook for educators, students, and librarians*. New York: Marcel Dekker.
4. Peek, R. P., & Newby, G. B. (1996). *Scholarly publishing: The electronic frontier*. Cambridge, Mass: MIT Press.
5. Boismenu, G., & Beaudry, G. (2004). *Scholarly Journals in the New Digital World*. University of Calgary Press.
6. Gaillet, L., & Guglielmo, L. (2014). *Scholarly Publication in a Changing Academic Landscape: Models for Success*. Springer.
7. Morrison, H. (2009). *Scholarly Communication for Librarians*. Elsevier.
8. Olson, L. (2014). *How to Get Your Writing Published in Scholarly Journals: Guide to Academic and Scientific Publication*.

9. Tammaro, A. M. (2002). Scholarly communication and academic presses: proceedings of the international conference, 22 March 2001, University of Florence, Italy. Firenze University Press.
10. Alison Buckholtz. (2007). Scholarly Publishing and Academic Resources Coalition. In *Encyclopedia of Library and Information Science, Second Edition* (Vol. null, pp. 2574–2576). Taylor & Francis. Retrieved from <http://dx.doi.org/10.1081/E-ELIS-120008673>
11. Steele, C. (2014). Scholarly Communication, Scholarly Publishing and University Libraries. Plus Ça Change? *Australian Academic & Research Libraries*, 45(4), 241–261. <http://doi.org/10.1080/00048623.2014.950042>

58) Seminar Proposal Skripsi

Mata kuliah seminar proposal merupakan mata kuliah yang memberikan wadah ke pada mahasiswa untuk menyampaikan rencana penelitian tugas akhir (skripsi) didepan dosen yang terdiri dari dosen pembimbing dan dosen penguji. Mahasiswa menyampaikan mulai dari judul penelitian, latar belakang, rumusan masalah, kajian teori, metode dan instrumen yang akan digunakan untuk penyelesaian penelitian.

Referensi

TIM. (2021). Pedoman Pendidikan 2021. Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

59) Administrasi Arsip

Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan bekal pengetahuan kepada mahasiswa mengenai konsep serta keterampilan mengelola arsip secara manual maupun secara elektronik. Pada mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mampu memahami hal-hal administrative dalam pengelolaan arsip dan teknisnya.

Referensi:

1. Agus Sugiarto dan Teguh Wahyono. 2015. Manajemen Kearsipan Modern. Yogyakarta : Gava Media.
2. Ana Diana Rusti dan Roro Isyawati Permata. 2018. Analisis Perlindungan dan Pengamanan Arsip dalam Kebijakan PERKA BN RI Nomor 8 Tahun 2009. Jurnal Ilmu Kepustakaan Vol 7, No 4 (2018). Semarang: Undip. ejournal3.undip.ac.id.4.
- Sedarmayanti. 2015. Tata Kearsipan. Cetakan Kelima Bandung : Mandar Maju.
3. Jimerson C. Randall, “The Future of Archives and Manuscripts” Emerald Insight: International Digital Library Perspectives, Vol. 20 Iss 1, Tahun 2004.
4. Juliansyah Noor. 2015. Metodologi Penelitian. Cetakan Kelima Jakarta : Prenadamedia Group.
5. Laksmi, Fuad Gani dan Budiantoro. 2016. Manajemen Perkantoran Modern. Cetakan Kedua Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
6. Maryanti. 2014. Manajemen Perkantoran Efektif. Cetakan Kedua Yogyakarta : UPP STIM YKPN.
7. Priansa, Donni Juni dan Agus Garnida. 2013. Manajemen Perkantoran. Bandung : Alfabeta.
8. Rahmawati. 2014. Manajemen Perkantoran. Yogyakarta : Graha Ilmu.
9. Rasto. 2015. Manajemen Perkantoran. Bandung : Alfabeta.
10. Wildan zulkarnain dan Raden Bambang Sumarsono. 2015. Manajemen Perkantoran Profesional. Malang : Gunung Samudra.

60) Eksibisi Arsip

Mata kuliah ini menyajikan publikasi dan pameran arsip serta pemasaran jasa kearsipan dimana diharapkan mahasiswa mampu menyajikan Arsip yang dimiliki, yang bernilai akses untuk umum, dalam informasi yang menarik dan mampu diterima semua kalangan.

Referensi:

1. Adhie Gesit Pambudi. 2014. "Konteks, Konteks, Konteks! Aspek Fundamental Dalam Proses Pengolahan Arsip Foto". *Jurnal Kearsipan*, Volume 9, No. 1. Pusat Pengkajian dan Pengembangan Sistem Kearsipan Arsip Nasional Republik Indonesia.
2. Anna Mariana. 2014. "Menghidupkan Arsip, Mencipta Wacana. Pentingnya Arsip Untuk Gerakan Sosial", Farah Wardani dan Yoshi fajar Kresno Murti. *Arsipelago, Kerja Arsip dan Pengarsipan Seni Budaya di Indonesia*. Yogyakarta: Indonesia Visual Art Archive (IVAA).
3. Arif Rahman Bramantya. 2016. "Revolusi Mental, Gerakan Sadar Arsip dan Kesadaran Sejarah", dalam *Revolusi Mental Bidang Kearsipan*, ANRI Media Kearsipan Nasional, Edisi 70. Jakarta: Arsip Nasional Republik Indonesia.
4. Basir Barthos. 2005. *Manajemen Kearsipan*. Jakarta: Bumi Aksara.
5. David Robert. 1993. "Managing Records in Special Format", Judith Ellis (ed), in *Keeping Archive*. Melbourne: D.W Thorpe.
6. Dhani Sugiharto 2011. "Penyelamatan Arsip di Era Teknologi Digital", dalam *Peran Arsip dalam Membangun Karakter Bangsa*, ANRI Media Kearsipan Nasional, Edisi 54. Jakarta: Arsip Nasional Republik Indonesia.
7. Fitria Agustina. 2013. "Mengenal Persatuan Wanita Keluarga Universitas Gadjah Mada melalui Khazanah Arsip", *Khazanah*, Volume 6, No. 2. Yogyakarta: Arsip Universitas Gadjah Mada.
8. Helen P. Harrison. 1997. *Audiovisual Archives: A Practical Reader*. Paris: UNESCO.
9. Herman Setyawan. 2014. "Preservasi Material Fotografi", *Khazanah*, Volume 7, No. 1. Yogyakarta: Arsip Universitas Gadjah Mada.

61) Information Production

Mata kuliah ini memberikan gambaran tentang produk informasi yang dapat dibuat dalam berbagai kategori, dengan pengenalan konsep, perencanaan produk, penetapan nilai produk yang sesuai dengan kebutuhan kelompok masyarakat tertentu, hingga bagaimana upaya memasarkannya. Analisa kebutuhan informasi, perencanaan, dan organisir informasi juga menjadi cakupan kajian dari mata kuliah ini, sehingga bisa menghasilkan produk informasi yang bernilai dan tepat guna. Capaian akhir dari mata kuliah ini adalah mahasiswa dapat memilih dan menetapkan, mengevaluasi, menganalisis, menyusun ulang, dan mengemas sebuah informasi dengan cermat sehingga menjadi sebuah rancangan produk informasi baru.

Referensi

1. Jain, K. Abbinandan, dkk. (1999). *Marketing Information Products and Services: a primer for librarians and information professionals*. New Delhi: Tata McGraw-Hill Publishing Company Limited
2. Nasihuddin, Wahid, dan Tupan. (2021). *Kemas Ulang Informasi: konsep dan praktiknya di bidang kepastakawanan*. Jakarta: ISIPII Pers

3. Widyawan, Rosa. (2014). Agar Informasi Menjadi Lebih Seksi: pengantar pelayanan kemas ulang informasi. Jakarta: Media Kampus Indonesia
4. Dongardive, Prakash. (2013). Information Repackaging in Library Services. International Journal of Science and Research (IJSR) Volume 2, Issue 2
5. Kumar, Anil, et al. (2015). Marketing of Information Products & Services by the Research Scholars & Scientists in Central Scientific Instruments Organization, Chandigarh: A Study. IOSR Journal Of Humanities And Social Science Volume 20, Issue 3.

62) Desain Ruang Perpustakaan

Mata kuliah ini memberikan pemahaman dan penguasaan terhadap praktek dasar desain perpustakaan. Standar kebutuhan ruang, kemutakhiran koleksi, konsep ergonomi perpustakaan, hingga pemahaman tentang persepsi dan interaksi pemustaka merupakan pokok bahasan dalam mata kuliah ini.

Referensi

1. Trisnawati, Wicaksono. 2014. Teori Interior. Griya Kreasi. Indonesia.
2. Ardiani. 2015. Estetika dalam Arsitektur. Binus: jakarta.
3. Triandi dan Harahap. 2015. Sistem Utilitas Bangunan untuk Arsitek.
4. Satwiko. 2004. Fisika Bangunan. Andi Publisher.
5. Hadi. 2016. Teknologi Bahan. Penerbit Andi.
6. Panero, 2003. Dimensi Manusia dan Ruang Interior. Erlangga: Indonesia.
7. Suwarno, Wiji. (2009). Psikologi Perpustakaan. Sagung Seto. Jakarta.

63) Research Data Management

Research Data Management (RDM) telah menjadi topik yang sangat penting dalam memahami kebijakan akademisi dan pemerintah tentang berbagi data penelitian. Pembahasan mata kuliah ini meliputi manajemen data riset, kebijakan open data riset, keamanan data riset, perencanaan manajemen data rise, faktor pendukung dan penghambat dalam pengelolaan data riset (RDM), etika dan layanan data penelitian, contoh studi kasus praktisi yang bekerja di layanan data penelitian. Setelah mempelajari hal-hal yang bersinggungan dengan RDM, mahasiswa diharapkan mampu mengimplementasikan bagaimana pengelolaan data penelitian pada lembaga informasi khusus bidang riset.

Referensi

1. Cox, Andrew, Verbaan, Eddy. (2018). *Exploring research data management* . London: Facet Publishing.
2. Boserup Thestrup, Jesper, Kruse, Filip. (2018). *Research data management : a European perspective* . Berlin: Walter De Gruyter.
3. Pryor, Graham, Jones, Sarah, Whyte, Angus. (2014). *Delivering research data management services : fundamentals of good practice* . London: Facet Publishing.
4. Pryor, Graham. (2012). *Managing research data* . London: Facet Publishing.

64) Literasi Anak

Pada mata mata kuliah ini mahasiswa akan mempelajari berbagai jenis literatur anak dan bagaimana memilahnya sesuai kebutuhan anak. Selain itu mahasiswa juga akan dibekali ketrampilan story telling yang bermanfaat untuk perkembangan literasi anak.

Referensi

1. McLachlan, C. (2013). Literacy in Early Childhood and Primary Education: Issues, Challenges, Solutions. Cambridge : Cambridge University Press.
2. Parry, B. (2013). Children, film, and literacy. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
3. Pratiwi, R. R. 2016. “penerapan metode story telling untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas ii sdn s4 bandung”. Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Vol (1) 1. hal 205-206.
4. Anggraini, N.F. 2016. “pengaruh metode storytelling terhadap peningkatan perilaku prososial anak usia 4-5 tahun di taman kanak – kanak islamiyah pontianak”. Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini. Vol 4 (1). hal 24.
5. Trelease, J. (2019). The read-aloud handbook, Membacakan Buku dengan Nyaring, melejitkan Kecerdasan Anak. Bandung : Mizan.

65) Big Data

Mata kuliah ini mempelajari tentang manajemen big data dan analisa model pengolahan big data.

Referensi

1. SQL on Big Data: Technology, Architecture, and Innovation
2. Dietrich, D., 2015. Data science and big data analytics: discovering, analyzing, visualizing and presenting data. John Wiley & Sons,.
3. Bahga, A. and Madiseti, V., 2016. Big data science & analytics: A handson approach. Arshdeep Bahga & Vijay Madiseti.

66) Sistem Kecerdasan Bisnis

Pada mata kuliah ini mahasiswa belajar tentang konsep Sistem Kecerdasan Bisnis (SKB) dan praktek membangun Sistem Kecerdasan Bisnis untuk perpustakaan dan informasi dengan memanfaatkan perangkat lunak. Sistem Kecerdasan Bisnis nantinya akan menghasilkan insights yang akan digunakan untuk menjawab kebutuhan informasi perusahaan sebagai dasar pengambilan keputusan.

Referensi

1. Provost, F. and Fawcett, T. (2013), *Data Science for Business: What You Need to Know About Data Mining and Data-Analytic Thinking*, 1st edition, California: O'Reilly Media, Inc.
2. Siegel, E. (2013), *Predictive Analysis: The Power to Predict Who Will Click, Buy, Lie, or Die*, New Jersey: John Wiley and Sons, Inc.
3. Knafllic, C. N. (2015), *Storytelling with data: a data visualization guide for business professionals*, 1st edition, New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
4. Bono, E. D. (2017), *Six Thinking Hats*, 1st edition, Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
5. Gallo, C., Bonis, M. D., and Perilli, M. (2010), *Data warehouse Design and Management: Theory and Practice*.
6. Harvard Business School. (2014), *Presentation*, 1st edition, Boston: Harvard Business Review Press
7. Hubspot and Visage, *Data Visualization 101: How to Design Charts and Graphs*.
8. Mankiw, N. G., *Principles of Economics*, 8th edition, Boston: Cengage Learning.
9. Matillion, *The Bumper Book of Business Intelligence*.

10. Moertini, V. S. and Adithia, M. T. (ed.). (2020), Pengantar Data Science dan Aplikasinya bagi Pemula, Bandung: Program Data Science, Jurusan Teknik Informatika Fakultas Teknologi Informasi dan Sains Universitas Katolik Parahyangan.
11. Nickels, W. G., McHugh, J., and McHugh, S. (2019), Understanding Business, 12th edition, New York: McGraw-Hill Education.
12. Sauter, Vicki L. (2010), Decision Support Systems for Business Intelligence, 2nd edition, New Jersey: Wiley.
13. Sherman, Rick. (2014), Business Intelligence Guidebook: From Data Integration to Analytics, 1st edition, Waltham: Morgan Kaufmann. Weygandt, J. Jerry. et al.(2018), Accounting Principles, 12th edition, New Jersey: John Wiley & Sons. Inc.

67) Cloud Computing

Pada mata kuliah ini mahasiswa belajar memahami teknologi cloud computing yang pada perkembangannya saat ini sudah begitu populer digunakan oleh banyak pelaku bisnis. Mahasiswa akan mempelajari bagaimana memanfaatkan cloud computing yang dapat digunakan sebagai tempat penyimpanan dan akses data dengan menggunakan teknologi jaringan internet. Mahasiswa juga akan mempelajari bagaimana teknologi cloud computing memiliki korelasi dengan ilmu perpustakaan dan ilmu informasi.

Referensi

1. Abidah, IN. Hamdani, MA. Amrozi, Y. (2020). Implementasi Sistem Basis Data Cloud Computing Pada Sektor Pendidikan. Keluwih: Jurnal Sains dan Teknologi.
2. Ginanjar, HP. Setiyadi, A. (2020). Penerapan Teknologi Cloud Computing Pada katalog Produk di Balatkop Jawa Barat. Jurnal Ilmiah Komputer dan Informatika (KOMPUTA).
3. Ahmadi, A. (2009). Teknologi Jaringan Dalam Cloud Computing. Jurnal Computech & Bisnis.

68) Skripsi

Mata kuliah skripsi merupakan kelanjutan dari mata kuliah proposal skripsi dimana mahasiswa mendapatkan materi diluar kelas yaitu melalui studi literatur, pengujian, maupun dosen pembimbing. Mahasiswa pada mata kuliah ini mahasiswa menyelesaikan tahap penelitian yang sebelumnya sudah progres mulai dari judul sampai metode dan instrumen di mata kuliah proposal skripsi. Proses penyelesaian penelitian skripsi ini mahasiswa turun lapangan untuk memperoleh data kemudian menganalisis serta sampai tahap sidang skripsi sebagai proses akhir dari penelitian.

Referensi

TIM. (2021). Pedoman Pendidikan 2021. Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

H. PIMPINAN DAN STAF FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

No.	Nama	Jabatan
1.	Dr. Sri Harini, M.Si	Dekan
2.	Dr. Anton Prasetyo, M.Si	Wakil Dekan Bidang Akademik
3.	Dr. Akyunul Jannah, M.P.	Wakil Dekan Bidang Administrasi Umum, Perencanaan dan Keuangan
4.	Dr. Dwi Suheriyanto, M.P.	Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama
5.	Farida Abubakar M., S.Ag	Kepala Bagian Tata Usaha
6.	Andy Irawan, S.Si	Subkoordinator Bagian Akademik, Kemahasiswaan dan Alumni
7.	Fitri Amalia Dewi, S.Pd	Subkoordinator Bagian Perencanaan, Akuntansi dan Keuangan
8.	M. Abu Hasan, S.E.	Subkoordinator Bagian Umum
9.	Sabar, S.S.	Pengelola Layanan Akademik
10.	Weni Susilowati, S.AB	Pengelola Layanan Kemahasiswaan dan Kerjasama
11.	Jajang Ogi Wisono, S.Kom	Analisis Sistem Informasi
12.	Irjatul Wardah, S.Kom	Penyusun Program Anggaran dan Pelaporan
13.	Titik Ulum Maulutin, SE	Pranata Keuangan Anggaran Pendapatan dan Belanja Negara Mahir
14.	Mustofa As'ady, S.THI	Analisis Pengelolaan Keuangan APBN Ahli Muda
15.	Muhammad Hatif, S.Pd.I	Pengelola Persediaan dan BMN
16.	Eko Achmad Dekri	Pengadministrasi Persuratan
17.	Bachtiar Hanafi, S.E.	Analisis Layanan Umum
18.	Tuti Indayani, SE	Pengelola Data Pelaksanaan Program dan Anggaran
19.	Anas Suprpto, M.Ag	Pengelola Surat

H. PENGELOLA dan STAF PENGAJAR PRODI

Ketua Prodi : Dr. Ir. M. Amin Hariyadi, MT
Sekretaris Prodi : Nita Siti Mudawamah, M.IP
Tenaga Kependidikan : Siti Aisyah, S.E
Tenaga Pendidik :

No	Nama	Bidang Keahlian	Email
1.	Nita Siti Mudawamah M.IP	Ilmu Perpustakaan dan Informasi	nitastmudawamah@uin-malang.ac.id
2.	Ganis Chandra Puspitadewi, M.A.	Ilmu Perpustakaan dan Kearsipan	ganisdewi@uin-malang.ac.id
3.	Wahyu Hariyanto, M.M	Sistem Informasi	wahyuhariyanto@uin-malang.ac.id
4.	Annisa Fajriyah, M.A	Ilmu Perpustakaan dan Informasi	annisafajriyah@uin-malang.ac.id

No	Nama	Bidang Keahlian	Email
5.	Anindya Gita Puspita	Ilmu Perpustakaan dan Informasi	anindyagita@uin-malang.ac.id
6.	Firma Sahrul Bahtiar, M.Eng	Sistem Informasi	firma.sb@uin-malang.ac.id
7.	Ach. Nizam Rifqi, M.A.	Manajemen Perpustakaan	nizamrifqi@uin-malang.ac.id
8.	Dedy Dwi Putra, M.Hum.	Knowledge Management	dedyputra@uin-malang.ac.id
9.	Fakhris Khusnu Reza Mahfud, M.Kom	Sistem Informasi	fakhriskrm7@uin-malang.ac.id
10.	Dr. Ir. Mokhamad Amin Hariyadi, M.T.	Intelligence System & Data Science	adyt2002@uin-malang.ac.id